

宋潮潭韵

林晶

考亭书院 (吴大灼摄)



扫一扫 看视频

踏入建阳,便被其浓厚的宋代文化底蕴所吸引。这座地处武夷山南麓的小城,宛如一颗隐匿在岁月长河中的明珠,静静散发着独有的光芒。它不仅是宋代理学家朱熹的故里,也是“世界法医学鼻祖”宋慈和程门立雪主人公游酢的家乡,更是宋代三大印刷中心之一,享有“图书之府”“建本之乡”的美誉。

考亭书院,无疑是建阳宋代文化的核心地标。书院的牌坊庄重古朴,历经岁月的洗礼,却依旧散发着独特的魅力。站在牌坊下,思绪不禁飘回到南宋时期。彼时,朱熹在此潜心著书立说,他的理学思想如同一盏明灯,照亮了那个时代的学术天空。一时间,天下学子纷至沓来,书院内讲帷相望,书声朗朗。这里不仅是朱熹传道授业解惑的场所,更是当时全国的学术研究中心,考亭学派由此孕育而生,并从此影响中国封建社会数百年,在中国哲学史、思想史、教育史上树立起一座巍峨的丰碑。如今,书院内建筑错落有致,古木参天。漫步其间,仿佛还能感受到当年学子们对知识的热切追求和对学术的严谨态度。抚摸着书院的墙壁,仿佛能触摸到那段辉煌的历史。

如果说考亭书院承载着朱熹讲学论道的辉煌过往,寒泉精舍则是他沉淀自我、著书立说的静谧之地。寒泉精舍是朱熹在建阳创办的第一所书院,他在此为母守孝期间,完成了《家礼》《论语精义》《太极图说解》等著作,还与吕祖谦共同编写了北宋理学大纲《近思录》。近年来,

建阳区聚焦优秀传统文化的挖掘传承,加快重点文化项目策划实施,完成寒泉精舍文化园的建设。漫步其间,感受着那份宁静与庄重,仿佛能看到朱熹著书立说的身影,心中对他的敬意又增添几分。

从考亭书院拾阶而下,瞬间又被“武夷梦华录”的热闹宋代市井生活吸引。这里百余座古建筑汇聚,传统工艺展示琳琅满目,实景演绎精彩纷呈,仿佛让人穿越回那个文化极度繁荣的宋朝。景区以宋代园林、城市结构为基础打造,再现了宋代文学家孟元老所著的《东京梦华录》中开封的城市风貌。全天近20场的实景演出与巡游,让游客在尽情逛吃、品尝各类宋代特色小吃的同时,沉浸式感受宋代的潮流生活。

作为宋代八大名窑之一“建窑建盏”的原产地,建阳建盏自然不容错过。宋代,斗茶文化盛行,上至宫廷皇室,下至平民百姓,皆热衷于斗茶,而建盏凭借其独特的材质与工艺,成为斗茶的最佳器具,备受世人推崇。尤其是宋徽宗对建盏的喜爱,更是让建盏声名远播,成为“供御”之物。看着工匠们熟练地制作建盏,任谁都忍不住上手体验一番。从揉泥、拉坯到上釉,每一个步骤都充满挑战,却也让人更深刻地领略到宋代手工艺的独特魅力。如今,建窑建盏烧制技艺已被列入国家级非物质文化遗产名录,众多工匠坚守着这门古老技艺,让建盏在新时代焕发出全新的生机与活力。

谈起建盏,不得不说起与之齐名的建本。建本作为

宋代刻书的典范,以其精良的刻制工艺、丰富的内容传承,在中国出版史上占据着举足轻重的地位。建阳区书坊乡是宋元时期全国三大刻印中心之一,埋没千年后的今天,该乡以“红色研学+墨色文化+绿色生态”三色书坊为发展定位,打造融合历史、文化、教育和休闲等为一体的全国非遗旅游小镇。游客可在康宁古街体验建本雕版技艺,感受宋代全国雕版印书中心的昔日盛况。

麻阳溪溪水潺潺,古树林树影幢幢……来到崇阳溪漫道,从浓厚的人文氛围迈向自然生态的怀抱。崇阳溪漫道,全长66公里,置身其间,不仅能欣赏到崇阳溪的秀丽风光,更能深切感受到大自然的宁静与祥和。漫道在发挥日常生态巡护功能的同时,还为市民游客营造了一个安全、便捷、舒适、优美、生态的休闲旅游环境。它与武夷山国家公园1号风景道一同,充分发挥生态人文资源优势,助力构建“大武夷文化旅游圈”。

厚重的历史文化底蕴成为了建阳文旅发展的“烫金名片”。建阳,这座洋溢着宋代风韵的小城,正凭借其独特的历史文化与自然风光,吸引着越来越多的游客前来探寻。在这里,历史与现代相互交融,文化与自然和谐共生,每一次游览都仿佛是一场穿越时空的对话,让人沉醉其中,流连忘返。离开建阳时,心中满是不舍,满心期待着下一次能再次踏上这片魅力无限的土地,探寻更多的美好。

打卡建阳

“一盏宋茶·漫煮时光”宋雅茶韵之旅(二日游)

Day1: 建盏文创园(茶盏溯源、拉坯及点茶体验)——三色书坊景区(百年水仙茶园)——白塔山生态茶庄园——武夷德懋堂(晚餐、品茶休憩)——武夷·梦华录——缤纷里民宿

Day2: 武夷花花世界(点茶表演、体验、龙窑)——考亭书院——寒泉精舍——小源村(国家级传统村落)

麻阳溪畔赏花休闲之旅(一日游,全国乡村旅游精品线路)

溪源村——考亭书院——观书园——武夷梦华录——寻梦麻阳溪(画舫游船)——建盏文创园——武夷花花世界

“林海竹乡·秘境武夷”国家公园探秘之旅(一日游)

响鼓水世界(鸟类标本馆)——黄坑蛇园——十里长涧——拗头村——大竹岚

“不忘初心·牢记使命”红色追忆之旅(一日游)

中国共产党闽北历史展示馆——廖俊波先进事迹展示馆——科技特派员制度展示馆——上饶集中营南迁徐市革命烈士纪念馆——三色书坊景区(康宁古街、太阳山革命历史纪念馆)

“大宋提刑·法医鼻祖”宋慈探案之旅(一日游)

考亭书院——观书园——武夷梦华录——建盏文创园——宋慈纪念馆——后畲传统古村落——国华晋酒景区——唐窑遗址

“千年非遗·曜烁古今”古窑探秘之旅(一日游)

建盏文化旅游街区——建盏文创园——言盛观光工厂——水吉建窑遗址——建盏名家体验

“武夷秘境·百里绿谷”休闲度假之旅(2.5日游)

Day1: 建盏文创园——考亭书院——武夷梦华录——寻梦麻阳溪

Day2: 武夷花花世界——树抱佛——建盏文化旅游街区——麻沙楠木林景区——仙牛湾观景平台——响鼓水世界

Day3: 中国箸博物馆——朱子林景区——龙归堂——肖氏宗祠——十里长涧——明代石拱桥

“大儒世泽·闽学渊薮”朱子研学之旅(三日游)

Day1: 考亭书院——建盏文创园——武夷花花世界——武夷梦华录

Day2: 寒泉精舍——小源村——三色书坊景区

Day3: 麻沙楠木林景区——鹰山书院——朱子林景区

游客观看宋代点茶表演 (林晶摄)

建盏

建盏是宋代八大名瓷之一,黑瓷的一种,它诞生于建阳,是中国国家地理标志产品。建盏上神秘深邃的斑纹源于烧制过程中釉水在高温下的氧化还原反应,根据斑纹的特点,可分为“油滴”“兔毫”“曜变”等品种。2011年,“建窑建盏烧制技艺”被列入第三批国家级非物质文化遗产代表性项目名录;2016年,建盏获评国家地理标志保护产品;2022年,建阳建窑遗址入选第二批省级考古遗址公园。

建阳“寻宋”关键词



建盏进国博 (黄巍摄)

雕刻建本(资料图片)

建本

建本又称“建安本”“麻沙本”,早在两宋时期,就与浙本、蜀本齐名,建阳麻沙书坊则成为全国三大刻印中心之一,被称为“图书之府”。“建本雕版印刷技艺”于2005年10月被列入“福建省第一批非物质文化遗产保护项目”。2015年3月,建阳被国家正式列为“中国印刷博物馆福建建阳印刷文化保护基地”。

宋慈

宋慈,南宋建阳人。为官20余年间,凡决狱判刑,始终“以民命为重”,雪冤禁暴。1250年宋慈灵柩归葬在建阳崇雒。宋慈所撰写的《洗冤集录》,是世界历史上第一部法医学专著,比西方的同类书籍早350年。宋慈纪念馆坐落于建阳崇雒乡,园内有宋慈墓、宋慈纪念碑、宋慈纪念馆等。

灯光璀璨的武夷梦华录夜景 (黄杰敏 吴大灼 郑君雄摄)