作为我国南方重点林区,顺昌将林业底色植入文旅业态

“林业+文旅”玩出怎样的新鲜感?

□许可欣 廖敏恺 池亮亮

近日,微短剧《跟着大圣去旅行》上线。该剧讲述了石雕匠人黄问与中国台湾籍外孙女榛榛在顺昌共同探寻大圣文化根脉的温情故事。剧中,顺昌林业发展的典型示范区域——顺昌县建西镇频频出镜。

顺昌是我国南方重点林区,森林覆盖率80.37%,林地面积249.4万亩。近年来,顺昌立足林业大县的定位,将林业底色植入文旅业态,推动“林业+文旅”融合发展,让老林区更有新鲜感。今年上半年,顺昌接待游客数达398.07万人次,同比增长18.1%。

建西森林小火车 (受访者供图)

把林业情怀化作具象

建西镇原名大埠岭,素有“万木林”之称。建西林区始建于1958年6月。1964年6月,经国务院批准,改设“以林为主,全面发展”的建西县。1970年7月,建西撤县,并入顺昌县管辖,曾是我国南方林区第一个现代化的木材生产基地。10多年的岁月里,这里建成了贮木场、制材厂、水电站、林业机械修配厂和建西森林铁路管理处等工业基础设施,以及为林区服务的职工宿舍、医院、学校等生活配套。建西林区已成为往事,但是其所在地一大批极具苏式风格的青砖结构建筑仍然保存至今。

为了让更多人重温那段激情燃烧的岁月,2023年,顺昌与同济大学合作,以“青山记忆、年代建西”为主题,打造“建西林业文化康养小镇”。此次合作,双方共摸排出具有保护价值的建筑138幢,占地面积22.75万平方米,并在此基础上坚持修旧如故的原则,对部分建筑进行更新。

其中,旧建西搬运社被改造成建西林区文化记忆馆。该展馆占地面积190平方米,分为旧物陈列区、历史怀旧区及展望未来区。在旧物陈列区,主要摆放着建西林区时代留下来的旧物,有煤油炉子、搪瓷杯、老式三用机、森铁火车票、食堂饭票等,共计500余件。

离建西林区文化记忆馆不远,便是建西林业电影院。此时,影院大厅正在播放着由赵丹主演的经典电影《青山恋》。“这部电影讲述了上海知识青年投身林业建设的故事,部分片段在建西镇取景。现建西林业电影院,是在原有老电影院的基础上修缮的,不管是外观还是内部的布置,都精准还原了20世纪60年代的风格,让游客在观看电影时有穿梭时光之感。”顺昌县建西镇党群服务中心主任魏彩秀说。

漫步建西镇,突然,远处的一阵火车汽笛声划破了平静——原来,是建西森林小火车满载乘客在林间行驶。

“20世纪60年代,这里建成了当时南方地区最长的森林小铁路,总长142.66公里。去年,我们等比还原了原建西森林铁路和火车,总长1.7公里,将建西贮木场、森铁处和建西林业中学等标志性景点串联起来,成为顺昌最热门的打卡项目之一。”魏彩秀说,自2024年以来,建西镇累计接待游客10余万人次。

低碳建筑自成风景线

顺昌是全国首个“中国杉木之乡”,坐拥杉木林地面积达105.74万亩。杉木耐久抗腐蚀、稳定性佳,是一种优质的建材。在顺昌城乡之间,许多历史遗存和现代建筑,都以杉木为主要材料。

位于顺昌县中山路的东安驿综合体,是一座典型的现代杉木结构建筑,集阅读、休闲交流等功能于一体,成为当地市民、游客休闲歇脚的首选去处,每天客流量达300余人次。

走进东安驿,迎面而来的除了阵阵书香,还有杉木散发的清香。

“与传统的钢筋混凝土结构建筑相比,东安驿的碳排放指数较低,符合当下节能减排、零碳的环保理念。”东安驿项目负责人游建明介绍。

在顺昌,杉木结构绿色建筑成为独特的风景线。近年来,顺昌县成立现代木竹建造研究院,并联合南京大学、苏州大学以及顺昌升升木业公司等高校、企业,一同开发杉木结构建筑。

“升升木业拥有完备的杉木结构建筑加工工艺和生产流程。我们还持续加大研发创新力度,与中国林业科学研究院木材工业研究所进行科企合作,致力于攻克杉木建筑领域集成材柔性制造过程中的生产技术难题。”升升木业企划部负责人夏子良说。

“2023年以来,顺昌陆续建设了东安驿、双峰驿、望江阁、临水轩等四大标志性杉木结构建筑综合体。武沙湾颐养园、建西镇医养结合中心等康养项目也在有序推进中。这些绿色建筑,不仅为顺昌增添了几分绿意,也为文旅发展带来了新气象与新体验。”顺昌县住建局党组书记、局长刘生兴说,今年5月,顺昌杉木结构建筑还在国际绿色建筑与建筑节能大会亮相,走上了国际大舞台。

缤纷业态焕新体验

今年七夕夜,建西镇文化娱乐中心举行了一场盛大的民谣音乐会。活动中,多位歌手轮番登台演唱原创民谣歌曲,为现场观众与线上网友带来了一场难忘的视听盛宴。

老林区如何玩出新鲜感?近年来,顺昌通过不断引入新业态,为到林区游玩的游客带来全新的文旅体验。建西镇打造的“林区音悦现场”系列活动便是其中之一。据了解,建西镇文化娱乐中心原是建西林区工作人员日常开会、阅览、进行休闲活动的场所,原址经过改造,目前主要用于举办各类文艺演出。

“在法定节假日,我们会邀请部分音乐人到文化娱乐中心开唱。今年5月1日,我们首次尝试便吸引数百名游客前来‘尝鲜’,带动周边餐饮、民宿消费较假期前增长170%。”魏彩秀说,当地还将音乐“搬上”了森林小火车,乘客既可在车厢内当众高歌,也可在路途中聆听悠扬的交响乐,享受惬意时光。

音乐,既让老林区焕发新活力,又让一群怀揣艺术梦想的人有了扎根创作的土壤。

“今年‘五一’假期,受主办方邀请,我来建西镇参加了音乐活动。表演期间,观众参与度高,体验感十足。”来自湖北武汉的自由音乐人李敬东说,当他在建西镇参观时,便被这里的艺术和年代气息所感染,于是,他决定继续留在建西镇追逐音乐创作事业。“希望全国各地热爱音乐、怀揣音乐梦想的年轻人都能聚在这里,共同努力,让不同类型的音乐相互碰撞,把建西镇打造成一个音乐地标。”

除了音乐活动,更多业态在建西镇开花结果。

“20世纪五六十年代,来自全国各地的1.3万余名林业工人投身建西林区建设,他们对建西镇有着很深的感情。我们对部分闲置楼栋进行适老化改造,建成公益性养老公寓13栋72套,开发具有建西林业特色的怀旧游项目,吸引老森工等群体前来体验。”魏彩秀说。

“我们还注重影视对文旅的带动作用,除了拍摄《跟着大圣去旅行》,今年初,吴克群、张韶涵、温岚、武艺等两岸知名艺人来到建西镇录制真人秀节目《老有意思旅行社》,让顺昌不断‘出圈’。”顺昌县文体旅局党组成员、副局长姜立说,下一步,顺昌将持续推出更多展现林业文化的影视精品力作,推动“影视+文旅”双向奔赴。

戏韵禾洋醉八方

本报讯(杨则生)17日,政和县杨源乡禾洋村举办一年一度的传统庙会,热热闹闹的四平戏表演,吸引众多游客前来感受禾洋村独特的文化魅力。

禾洋庙会祭祀的是安史之乱中誓死抗击叛军保卫睢阳的唐代名将、东平王张巡。庙会的最大看点,是四平戏。它被称作戏曲界的“活化石”,其腔调古朴高亢,表演蕴藏古韵,是我省众多地方戏中的珍稀微剧种之一。禾洋四平戏中,《八仙赠寿》《英雄会》《破南洋》《征西》《宝带记》等多个曲目至今仍保留演唱。

近年来,随着大众对中华优秀传统文化的热情不断升温,禾洋村戏祭的影响力与日俱增,今年更是火出圈,吸引众多文博爱好者和研究者前来观摩。政和当地也充分挖掘特色文旅资源,打造四平戏等地方文旅IP,不断丰富和发展四平戏的新内容、新形式。

把文艺专家请到闽北

2025年南平市舞台艺术培训班开班

本报讯(记者 陈冰倩 通讯员 金丽萍)9月17日至19日,由南平市文旅局主办、南平市南词艺术传承发展中心承办的2025年南平市舞台艺术培训班在南平市图书馆举办。本次培训旨在备战第十届福建艺术节暨30届福建省戏剧会演,进一步提升我市舞台艺术创作与表演水平。

培训班面向我市舞台艺术领域的中青年文艺骨干,邀请到谢南、陈欣欣、王虹、郑全、徐玉萍、胡才华等省内艺术领域知名专家授课。课程围绕舞台艺术精品创作、导演、编导、编剧、声乐、舞美设计等核心内容展开,为学员带来全方位专业指导。

“把专家请到闽北,为基层文艺工作者送上‘精神食粮’,是优质文化文艺资源直达基层的重要实践。”南平市文旅局副局长林瑞妃表示,近年来,南平文艺创作虽有成效,但与精品力作还有差距。此次培训通过专家面对面授课,让优质文艺理念、专业创作技巧直达基层文艺工作者,引导全体学员沉下心来深耕细研,创排更多思想精深、艺术精湛、制作精良的文艺作品,以优秀作品讲好南平故事、展示南平风采、服务南平人民,为南平舞台艺术事业高质量发展注入新动能。

近日,武夷山举办“奋勇争先在武夷”干部职工歌咏比赛,来自各单位的44支参赛队伍,以歌抒怀、以声传情,唱响属于干部职工的昂扬之歌。

赛事分为9月14日、21日两场初赛,并将于27日进行决赛。各参赛队伍精心选曲、刻苦排练,将对党的忠诚、对祖国的热爱、对事业的担当融入歌声之中,展示新时代干部职工锐意进取、勇担使命的精神面貌,一次次点燃现场观众的热情。

图为福建武夷山文旅集团有限公司的参赛队伍演唱《我的祖国》。 (张筱惜 摄)

行走环带

武夷山国家公园:寻香1号风景道

□张筱惜 龙晨露 文/摄

武夷山国家公园1号风景道的秋,水绿,天蓝,云白。

凉风阵阵,秋走1号风景道,一路香,一路温软。

关于一座城市、一片风景,视觉的惊艳可能会渐渐褪色,但味觉与嗅觉的记忆就好像在心底埋下的一粒种子,在季节的流转里,冒芽、抽条、蔚然。

武夷山国家公园1号风景道就是这样一个地方,山香、水香、茶香,浸润在秋的日色与月色中,随风飘,随水淌,无处不在。

山香:三十六峰,山山皆香

说山有香味,一开始我也不信,走了1号风景道才知道是真的。

武夷山人的生活是这样的,“山中何事?松花酿酒,春水煎茶”。意思是,每天兴致勃勃地去参与柴米油盐的生活,对世间万物、一草一木依旧充满好奇,取山间的风物与大地的馈赠,煮成诗意的生活,骨子里都透着悠闲。

这样的生活底气,是长期的天地灵气滋养出来的。

晨起,慢悠悠地踱到茶山去,三才峰、白云岩、燕子窠,若得三五好友为伴,一晃便是半日时光。山间充盈着草木的气息,苔藓、砂砾、野百合热烈地生长着,清雅又馥郁,晴时,能嗅到岩石间淡淡的矿物干燥的香味,雨时,幽谷中升腾起一种奇异的湿润清香,漫山遍野。

往桐木关方向驶去,1号风景道如玉带,在武夷山独特的丹霞地貌之间蜿蜒。过了星村,路旁的树渐密,山间的香气也变得丰富起来——岩石的沉厚、松脂的清冽、成熟果实的香甜,就这么一波一波如流水,在空气中交融、弥漫,松松软软地将人拥入自然的怀抱。

三才峰晨光

闭上眼,深呼吸,这是1号风景道独有的“一路山香”呀。

水香:时有秋至,随流水香

世人总说“香水”,却不知最妙的香,是“水香”。绵延不绝的清冽香气,藏在1号风景道的流水中。

途经月亮湾,水香的前调来得缓慢。站在岸边,绿意悠然,一股清透干净的水汽涌来,带着山林的清新,也透着水底的潮湿。这水流得慢,香气也软和,朦胧,仿佛贴在肌肤上的云朵。

1号风景道山水相连,隔去了游人的喧嚣,保留了水绕山行的幽静与诗意。沿途溪流、茶园、山林错落,植被葱郁,掩映成趣。

待行至青龙大瀑布,水香的中调骤然凛冽。茂盛的林木中,水流从高处奔涌坠入深潭,携着磅礴的水汽,岩壁上的鲜绿气息撞进山谷沉木的微香里,扑面而来。

在秋高气爽的时节,沉醉于武夷山国家公园的移步换景,游目骋怀,不必匆匆忙忙去寻觅,景致便扑面而来。曲径通幽,掬一捧山泉入口,感受四时风雅的意趣,它们的底色,是生生不息的“水香”,只待你来,亲自品味。

及至桐木关,这里是红茶鼻祖正山小种的发源地,张扬的水香渐次淡去,洗尽铅华,留下更沉稳的底色,内敛又悠扬的茶香。

茶香:且将新火,共试新茶

1号风景道,穿过世界红茶发源地,也穿过乌龙茶的故乡。

这里的人们守着一方山石,与茶相伴。草木枯荣,这一杯茶见过多少繁华,也见惯了多少繁华成空,唯有一抹茶香,氤氲成不灭的诗意与从容,落在武夷山人的心头。

武夷岩茶须经十八道工序,谷雨时节采下的茶,秋分之后才能喝到第一口“香”。习惯了在一道道焙火中等待,武夷山人便滋生出对生活永远兴味盎然的态度——所以他们,不会只顾着低头赶路,不会在匆匆中乱了脚步。

你看人们依然不紧不慢地走山、掬水、喝茶,一方茶席是一片天地,也是一方幸福所在。

夜里宿在南源岭民俗村,不时飘来肉桂的辛辣、水仙的醇厚、大红袍的花果香。在秋意间,伴着茶香而眠,在梦里,好像读懂了武夷山。

翌日,趁着初秋微凉,寻间茶室,或一方山野,静对水绿山青,手里捧着热茶,茶香向山里蔓延,混着远处流水的轻响,忽然便懂了“秋味在茶中,茶香在秋里”的意味。

来了1号风景道方知,原来世间况味不止跌宕起伏,还有山野无声的香,流水不语的甜,茶中光阴的沉。它们不争不语,沾满每一个过客的衣襟,让途经的人自此心中长存一个清秋。

高速通行票变身“优惠券”

本报讯(黄靓 翟晓晋)日前,记者从福建省高速公路集团有限公司南平管理分公司顺昌管理中心了解到,市民及游客凭指定高速收费站通行票据或ETC通行记录,即可在顺昌县两处热门旅行目的地享受漂流票、民宿双重折扣。

据了解,此次优惠活动覆盖顺昌县埔上镇两大特色旅行项目,活动时间从即日起持续至2025年12月31日,为不同时段出行的游客提供充足的参与空间。

位于埔上镇土丰村的“十里九涧 顺阳古道”竹筏漂流,是此次优惠活动的亮点之一。游客若想享受该漂流项目优惠,只需凭大干收费站、合掌岩收费站、顺昌收费站的高速通行票据或ETC通行记录,且满足6人以上同行条件,购买漂流票即可享受7折优惠。其具体通行路线为:从S10宁光高速在顺昌大干收费站下高速后,导航至土丰村,先沿316国道行驶5.6公里抵达埔上大桥,再沿819县道行驶8.9公里即可到达漂流起点。

另一项优惠活动聚焦于顺昌红菇山庄森林康养基地的民宿住宿。目前,该基地推出民宿住宿优惠,游客凭大干收费站、合掌岩收费站、顺昌收费站的高速通行票据或ETC通行记录,入住民宿即可享受7折优惠。前往基地的路线十分便捷:从S10宁光高速在顺昌大干收费站下高速后,导航至埔上镇红菇山庄森林康养基地,沿316国道行驶10公里即可到达。

值得一提的是,来到顺昌,除了享受漂流与山林之乐,还能品尝当地特色非遗美食。顺昌灌蛋以细腻的手法将馅料注入鸡蛋,口感鲜嫩;元坑烧馒松软香甜,承载着当地传统风味;高阳锅巴酥脆可口,是记忆中的家常味道。这些美食不仅能满足游客的味蕾,更能让大家深入感受顺昌的人文魅力。

此次将通行票据与旅游消费优惠结合,既降低了游客的出行成本,也为当地文旅产业发展注入新活力。相关负责人表示,希望通过这样的活动,吸引更多人走进南平的碧水青山,感受夏日独有的惬意,同时助力乡村旅游发展,推动文旅融合再上新台阶。