

# 颜值安全双升级 武夷新区九峰隧道改造完工

本报讯(记者 陈冰倩 通讯员 王增强 文/摄) 曾经略显昏暗的隧道被清新的蓝白彩绘点亮,黄色反光板如点点星光,清晰勾勒出通行方向。近期,途经武夷新区古关大道九峰隧道的市民惊喜发现,这条承载日常出行的城市交通动脉,已悄然换上“新装”。

作为南平市武夷新区重要的交通通道,九峰隧道的通行安全与舒适性直接关系到市民的日常生活出行质量。随着使用时间的推移,隧道内原有涂装及反光漆逐渐出现老化现象,警示效果有所减弱,影响行车安全;同时,隧道内壁的灰暗色调,也容易让司机产生视觉疲劳,影响通行舒适度。为切实解决这一问题,提升城市交通基础设施品质,南平市城市桥梁服务中心于8月底启动了改造工程。

“为确保改造效果,我们在施工过程中严格

把控每一个环节。”据施工负责人介绍,此次改造不仅注重安全性能的提升,还充分考虑了驾驶员的视觉感受,力求打破隧道脏污、昏暗的氛围。隧道洞顶采用了灰色喷涂,整体视觉效果沉稳协调,有效避免了视觉疲劳;隧道两侧墙面精心绘制了宽约1米的蓝色波浪形图案,增添了隧道内部的灵动感,清新的色彩搭配,让隧道瞬间变得明亮通透,也让市民在穿行过程中拥有更愉悦的视觉体验,极大改善了隧道内的通行环境。

“基础设施改造的落脚点,始终是市民的真切获得感。”南平市城市桥梁服务中心相关负责人表示,中心将继续加强对辖区内桥隧的定期检查和维护保养,为市民打造更加安全、舒适、便捷的出行环境,切实守护市民的出行安全。



改造后的九峰隧道

## 『非洲国家政府公务员中华语言文化培训班』在武夷山开班

### 语言为舟 文化作帆

本报讯(记者 卓茹茵)为深化中非文化交流,推动多方合作,9月20日至22日,由商务部主办、华侨大学承办的“非洲国家政府公务员中华语言文化培训班”在武夷山开班。

开班仪式在富有中国传统文化特色的舞狮表演中拉开序幕。南平市及武夷山市代表分别就南平市、武夷山市的投资环境作了系统推介,全面展示了大武夷在经济、环境、文化等领域的合作机遇。随后,华侨大学华文学院分别向武夷山职业学院和武夷星茶业有限公司授予“国际社会实践基地”牌匾,标志着校企国际合作迈入新阶段。

据悉,本期培训班吸引了来自肯尼亚、南非、南苏丹、塞拉利昂等十多个非洲国家的40名学员参与。此次活动不仅是跨越山海的文化交流,更是一次合作的平台,有效促进了中非友好关系与多领域合作。在现场交流活动中,非洲学员与南平市有关部门代表及来自华侨大学南平校友会的企业家代表倾心交流,并与闽北的企业及学校达成了十多项初步合作协议,涉及国际教育、畜牧、茶产品出口等。

在为期三天的交流活动期间,代表团先后走访朱子故里五夫古镇,乘竹筏游览九曲溪,参观武夷星茶业有限公司,观看《印象大红袍》山水实景演出,深入领略武夷山自然景观与人文底蕴,全方位感知中华优秀传统文化的当代实践与发展经验。

来自尼日利亚的学员代表Adefo-layiga Adebukolah Moroukolah表示,语言是文明的窗口,学习汉语能够倾听五千年中华文明的韵律,理解和共生、集体进步的东方智慧。作为非洲官员,她认为非洲官员需从文化与人文层面深化对中国的认知,推动中非在教育、农业等领域合作,以共享促成长、以学习促团结,让中非友谊持续升温。来自乌干达的Apollo是当地一名大学汉语教师,他对茶文化深感兴趣,表示希望把茶文化带回国内,让乌干达学生也能体会到中国文化的魅力。

华侨大学项目专员谌梓杭介绍,此次选择武夷山作为实践地点,是因为当地生态文化资源丰富,尤其是制茶技艺深受学员关注。她表示,语言文化培训与实地考察相结合的方式,为非洲学员提供了深入了解中国的窗口,也为推动中非各领域合作搭建了重要平台,未来将继续组织更多国家的学员来武夷山交流学习。

## 武夷山非遗展演亮相“鸣梁大捷”庆典 让韩国民众读懂武夷茶韵

本报讯(记者 张筱惜 通讯员 吴佳)“武夷山—首尔”航线开通,搭建起两地经贸、文化交流的空中桥梁,9月20日,武夷山市非遗展演中心演职人员受邀参加在韩国全罗南道举行的“鸣梁大捷”庆典开幕式演出,为韩国民众带来了一场极具中国特色的茶文化表演。

“鸣梁大捷”庆典是韩国纪念1597年李舜臣将军抗倭大捷的重要文化活动,每年都吸引数万民众驻足。今年,来自武夷山市非遗展演中心的演员们化身“文化使者”,用武夷茶艺讲述中国故事,为庆典增添了一抹亮眼的“中国红”。作为赴韩参演的核心节目之一,《武夷茶艺》表演用沉浸式的技艺呈现,让韩国民众在演员举手投足的优雅间,读懂武夷茶韵。

30年来,武夷山市非遗展演中心深耕武夷文化,致力于对外宣传交流,“以茶香与舞蹈为载体,让中华文化跨越山海,既是对传统茶文化的致敬,也是中外文化交流的有益实践。”武夷山市非遗展演中心相关负责人表示。



“带球突破、传球配合、起跳投篮……日前,“武夷药博园杯”闽赣六县(市)乡村篮球邀请赛在邵武市肖家坊镇开赛,来自邵武、顺昌、光泽、三明市建宁、泰宁以及江西省抚州市黎川县的篮球队同场竞技,展现了乡村体育的蓬勃活力。图为比赛现场。(肖琳 梅宇豪 摄)

## 做好『朱子学』与全球文明对话大会『服务工作』 百余名志愿者参加培训

本报讯(记者 朱宇)“通过本次培训,我深入了解了朱子学文化,并且掌握了志愿服务技能,学习了涉外礼仪,提升了英语口语能力。”25日,参加“朱子学与全球文明对话大会”志愿服务培训的福建农林大学南平校区2025级农村区域发展专业的学生沈瑾睿说。

在本次大会中,我市青年志愿者将首次参与外宾接待服务工作。为提高“朱子学与全球文明对话大会”志愿服务能力和专业素养,共青团南平市委联合福建农林大学南平校区、武夷学院两所高校团委开展大会志愿者招募工作。招募通过严谨的选拔流程,对入围的学生重点从英语口语表达、跨文化沟通能力、朱子学基础认知及临场应变能力等维度进行面试综合评估,最终选拔确定138名志愿者并展开培训。

“本次培训分为5门课程,包含朱子文化概况、涉外礼仪、接待和朱子学常用语的英文表达等内容。”南平团市委青年志愿者工作负责人张旋介绍,大会期间志愿者主要承担高铁南平南站、武夷山机场的接站、嘉宾下榻酒店的报到、引导,以及开幕式主会场的会务保障、部分外宾随行翻译等工作。

“在大会中我将承担外宾随行翻译工作,有机会与中外专家面对面,为朱子文化的深度交流贡献自己的绵薄之力,我将以专业、严谨的态度完成每一次任务。”武夷学院2024级学生袁亿航表示,非常荣幸能成为此次大会的志愿者,将以最佳的状态投入到大会的服务工作中。

此次培训不仅提升了志愿者的综合能力,更点燃了他们传播朱子文化的热情。在大会服务中,他们将用实际行动诠释“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神,为大会的顺利召开保驾护航。

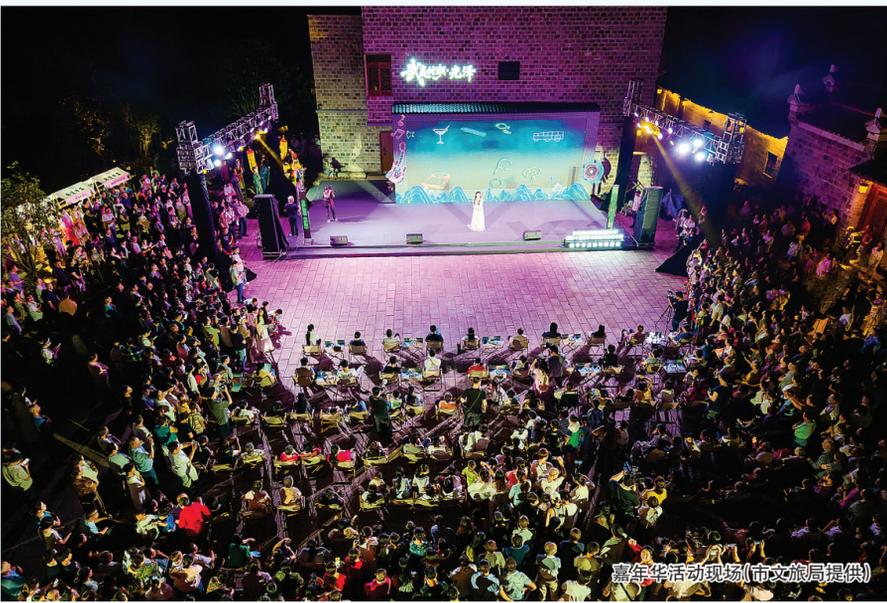
## 购好物 品美食 赏非遗 “武夷村潮·光泽——第十届南平市农村文化艺术周文化直达惠民消费嘉年华”在光泽崇仁启动

本报讯(黄寅音)9月25日晚,“武夷村潮·光泽——第十届南平市农村文化艺术周文化直达惠民消费嘉年华”在光泽县崇仁镇启动。本次活动由南平市文化和旅游局、光泽县人民政府主办。

活动现场,“光泽好物”市集集聚县域特色农产品,“匠心手作·指尖传承”非遗市集集中展示仙草糕、清溪豆腐等本土非遗美食,以及延平风味碗、建阳建本雕版等20余项代表性非遗项目,“崇仁星舞台”上演了南词说唱《常青指路》、传统傩舞《傩·乡影》、提线木偶《茶韵

飘香》等精品节目。现场热闹非凡,既展现了非遗与现代艺术的深度融合,又体现出南平对农村文化建设的长期投入与惠民机制的日益成熟。

市文旅局副局长林瑞妃表示,本次活动是南平推动优质文化资源直达基层、助力乡村振兴的重要举措,通过文化惠民与促进消费双轮驱动,有效拉动乡村经济,增强“环带”建设的文化内核。未来,“武夷村潮”品牌将持续释放魅力,为新时代乡村文化繁荣与振兴发展注入持久动力。



嘉年华活动现场(市文旅局提供)

## 曾诚超：做乡村振兴的“全能志愿者”

□邱盛林 王红英

喝水不忘挖井人,卖竹想起种竹人。

这段时间,光泽县李坊乡石城村有些人开始砍毛竹卖了。今年毛竹价钱不错,每吨可卖七八百元,一车就是好几千元。手里点着花花的百元大钞,心里自然而然地想起村里的“老书记”。

“老书记”就是光泽县政协退休干部曾诚超。

今年72岁的曾诚超2014年退休不久,就被圣农聘去浦城公司搞后勤服务工作,虽工作不累、报酬不错,但“人在外头,心在老家”,他心心念念想回老家做事。2018年,他带着在光泽县城的老伴回到了老家石城村。

曾诚超一回村,就碰上搞“垃圾分类”“环境整治”等美丽乡村建设。“远看像朵花,近看脏乱差”是当时不少乡村的写

照,建美丽乡村,首先要改变村民“垃圾随手丢,物件随便放”的习惯。曾诚超说:“除了村里配相关设施、人员,定制度外,关键要有人带头做。”他从自家“门前三包”做起,还鼓励邻居、亲友一起做。

石城村位于水口至管坝旅游公路的边上。经过整治,路两旁乱搭盖拆了,路拓宽了,可不少家庭门前却光溜溜的。为了美化、绿化村庄,曾诚超就自己掏钱买来40株桂花树苗,在房前屋后和村庄小路种20株,还送了20株给邻居,在他的带动下,现在整个石城村一到农历八月就到桂花飘香。

曾诚超从村党支部书记干起,先后担任过乡镇、县直部门的主官和县政协秘书长。对家乡那片土地有特别深的情感。离开石城村时,村上就一小片毛竹林,当

时虽然山分到了户,可没人肯种毛竹,这成了曾诚超离村时的一块心病。

2000年,曾诚超在家的儿子承包了70亩荒山种毛竹。他说:“失败了,亏自己吃,成功了,大家跟着种。25年过去了,家家户户都种起了毛竹,卖竹笋算成了增收项目。”

经过大家推选,曾诚超担任村老年人协会的名誉会长。曾诚超说:“有生之年,能让村里的老兄弟姐妹们老有所为、老有所乐,何乐不为?”

现在曾诚超忙碌又开心:有时是送新兵、送喜报的领队,有时是游客的义务导游,有时又是教人用智能手机的老师,碰到一些邻里矛盾时,又成了调解员,总之,就像个乡村全面振兴的全能志愿者。



(上接第一版)

2005年至2016年,力推武夷山连续举办七届朱子文化节,让理学思想化作节庆里的鼓乐与欢笑;指导打造“文公宴”“朱子孝茶”,让朱子饮食文化、孝道理念变成可品尝的美味、可细品的茶香;坚持15年推动“走朱子之路”研习营,让学者、学生沿着朱子当年的足迹行走,在山水间感悟“格物致知”的真谛。

当《月映武夷》的舞台上,朱熹立于雨中豁然领悟,高声道出“观千仞而不动,方寸未乱”在天地裂痕处生长,看九曲溪流行,方知“理”乃刚柔相济之道”时,吴邦才不禁动容——这正是朱子文化创造性转化、创新性发展的生动模样,让古老思想与当代心灵同频共振。

而“教化”,是朱子文化传承的核心魂魄。所谓“以文化人,滋养心灵”,便是要将朱子的“仁义礼智信”“修身齐家”等思想与价值观,化作滋养人心的春雨,培育大众的道德品质与人文素养。

在武夷学院任党委书记时,吴邦才把朱子文化作为学院的办学优势和办学特色。

2005年9月,“福建社会科学院·中国社科院哲学所

## 喜见朱子故里薪火传

宋明理学研究中心”正式成立,挂靠武夷学院。

20年来,秉承“索求”精神,研究中心深入开展宋明理学尤其是朱子学领域的研究和交流,建立研究宋明理学的文献资料馆,组建科研团队深入研究阐释,先后出版《大教育家朱熹》等朱子学研究论著60多部,《宋明理学研究丛书》10部,撰写发表《论朱熹“人与自然和谐”的本真追求》等高质量论文230多篇,获国家社科基金项目29个、教育部人文社科研究基金项目8个、福建省社科规划项目24个。扎实的学术研究,为朱子文化的传承筑牢根基。

“物化”立其形,“活化”赋其魂,“教化”传其神。三者协同发力,不仅让朱子文化在当代社会焕发新生,更让其成为移风易俗的文化力量。

2019年,朱子婚礼成为省级非物质文化遗产代表性项目。2021年入选全国婚俗改革试点后,武夷山从《朱子家礼·婚礼》中提炼出媒妁礼、纳采礼、醮子礼等7个核心环节,创新推出酒店版、公园版、居家版3种婚礼脚本,以满足不同新人的需求。今年7月,武夷山《传承朱子婚礼文化 扎实推进移风易俗》入选全国移风易俗优秀创新案例,让朱子文化成为涵养文明新风的源头

活水。“现在,来武夷山朱熹园参观学习的人一天比一天多。”朱熹园讲解员周洪舰的话,是朱子文化融入日常的生动注脚。

在南平,读朱子典籍、写朱子名言、画朱子画像、唱朱子文化歌曲、讲朱子生平故事的热潮涌动——朱子文化正走进校园、企业、社区、家庭、农村,成为触手可及的“身边文化”。

“未来,朱子文化一定会走进更多地方!”吴邦才的眼中满是笃定。

文脉赓续,步履不停。如今,作为朱子故里的南平,正翘首以盼第四届考亭论坛的召开。

“今年的论坛主题很好——‘朱子学与世界文明对话’,朱子学不仅要在中国大地上传承弘扬,而且要走向世界,成为我们与世界文明对话的重要内容,为构建世界文明新形态作出中国的贡献。”吴邦才说。

他期待,未来论坛能深化学术研究、扩大国际传播,让这片文化宝地,在弘扬中华优秀传统文化、助力世界文明新形态构建中,绽放更耀眼的光芒。