

赴一场书香之约

——福建省第十九届“书香八闽”全民读书月系列活动侧记

□本报记者 吴建琼 郑可

“诗书不可不读,礼义不可不知……”9月28日,南平建阳考亭书院石牌坊前,伴随着孩子们清朗的诵读声,福建省第十九届“书香八闽”全民读书月启动仪式举行。不同年龄、不同职业的人们,因为“阅读”这个共同的纽带而连接、相聚。

启动仪式上,孩子们齐声诵读的内容,包括了南宋理学家朱熹所作的《朱子家训》。“‘半亩方塘一鉴开’‘昨夜江边春水生’,朱子的这两首诗的诗名都是《观书有感》。”南平市建阳区朱子文化研究会会长祝燕介绍,《观书有感》即和我们今天推广的全民阅读相关。朱子强调“学以致用”,所思所学要回到日用,回到百姓生活日常,这恰恰是我们全民阅读推广的意义和方向,让阅读成为一种生活方式。

让阅读成为一种生活方式

来自建阳区实验小学五年级学生高梓谦,是福建省第四届“阅读新时代、奋进新征程、书香伴我行”读书征文获奖代表。他说,很高兴能在现场参加这次全民读书月的启动仪式,通过活动让他更了解建阳,了解朱子文化。“建阳有很多的书吧,书吧里安静、书很多,让人可以沉浸于书海。”高梓谦说,生活在这样一座充满书香的城市,自己感到无比幸福。

同样作为读书征文获奖代表的书香少年李鑫乐,在他的获奖作品《我眼中的建阳》中这么写道——“考亭书院旁,清澈的溪水潺潺流淌,似在娓娓低吟着这座古老而又神秘的城市千百年来故事。在我眼中,建阳是一座低调且深沉的城市,认真考古它的过去,就会发现它既有沉淀千年的古韵,又焕发着蓬勃向上的现代活力。”

“在我们建阳,有很多的书吧,特别是学校附近的书吧,是孩子们放学后常去的地方。”李鑫乐的妈妈王敏说,平日也常带着孩子到书吧读书、写作业,或是参加书吧里举办的公益阅读活动。在她看来,建阳是一座能让人尽享阅读乐趣的城市,城市里浓厚的书香氛围让他们感到自豪且安心。



启动仪式上的古诗画表演《阅行万里》。(张行健摄)

公益书吧涵养一城书香

从原来的书院林立,到如今的书舍比邻。在建阳,48家公益书吧构建起了“城市十分钟阅读圈”,越来越多的市民走进书吧、阅读分享,一批批书吧志愿者践行着“共建共享 自助互助 公益成长”的理念,将“书香”散播。

“建阳一中校友公益书吧是建阳城区首个开放使用的公益书吧。”潭阳书舍·来读书吧志愿者、建阳一中校友公益书吧执行吧主谢雨虹介绍,“今天的活动,我们有近50名志愿者到了现场,他们之中有很多是公益书吧的第一批志愿者,在他们的影响下,如今有很多志愿者家人、朋友也加入到志愿服务中来,书香建阳正变得越来越好。”

“以前忙工作,没怎么好好看书,现在退休了,想补补知识。孙女正上大学,平时也会带她来书吧读书,现在她都会主动给我讲故事,也不总盯着手机。”60

多岁的张翠华是建阳花海公益书吧的志愿者,第一次走进书吧,她就被里面的氛围吸引。张翠华坦言,当志愿者不仅是想为社会做贡献,更是想提升自己:“有时候跟孙女对话,会读错字,她就纠正我。有书读的日子,觉得特别充实,自己也越读越年轻了。”

阅读氛围“热”起来了。“这几年,来读书的人越来越多了,特别是周末,书吧里满是家长和孩子。”建阳区崇阳街道宣传委员梁婧婧说,作为街道宣传工作者,她明显感觉到建阳的书香氛围在悄然变浓——“十分钟阅读圈”覆盖到各个小区,居民出门就能找到书角,快节奏生活里,越来越多人愿意放下手机,享受阅读的慢时光。“就连平日里爱闹的小朋友,一进书吧就安静下来,跟着大家一起沉浸在故事里。”她笑着说。

沉浸式感受非遗魅力

在南平市图书馆里,书香、墨香、茶香交织成趣。活动现场,市民们围在茶桌旁,看着茶汤在茶筴击拂后泛起细腻的沫沫,忍不住上手尝试。“点茶是南平市级非遗,光说不行,得让大家亲手摸、亲口尝,才能真正懂它。”建阳区点茶协会会长苏文一边整理着茶器,一边介绍,“我们想借全民读书月这个契机,把宋代点茶的韵味传得更远。”谈及对此次活动的感受,苏文频频称赞:“孩子们作为讲解员,不是单纯背稿子,他们对非遗都很了解。”在她看来,非遗从娃娃抓起,从校园走进大众视野,这样的传播才更有生命力。

在另一项南平非遗——建本雕版印刷技艺的展示现场,大家

感受的是“两把刷子”的魅力。“建阳是图书之府、建本之乡,从宋代起就飘着书香了。”建阳区建本协会会长余贤伟一开口,便是对家乡文化满满的自豪感。在读书月活动中,他带着雕版印刷体验项目而来,“雕版印刷有六大步,制版、写稿、校对、雕刻、刷印、装订,现在大家体验的是最关键的刷印环节。”余贤伟拿起刷子示范着,“机器印的东西少了温度,亲手刷出来的,每一张都不一样,这才是传统技艺的魅力。”他还介绍,如今南平市图书馆内,还在筹建建本文化展馆,未来会有专门的体验中心,等展馆建好了,读者来借书时,还能体验雕版印刷,这样一来,建本的故事就能传得更广了。

“三活”让孩子爱上读书

——福建省第十九届“书香八闽”全民读书月惠民书市一瞥

□本报记者 张莎

“这本书里的剪纸还能转,一看就知道做得特别认真。”“你看这书里不仅有甲骨文,还有十二生肖的抽拉贴……”

在福建省第十九届“书香八闽”全民读书月惠民书市(图书展销活动)现场,一场来自建阳师范附属小学全学科阅读成果展吸引了现场市民的驻足。

书市“活”起来 激发孩子创作欲

建阳师范附属小学“书香校园建设”项目2014年入选省级课题,在此前已有长达十年经典阅读活动积累。此次惠民书市上,建阳师范附属小学“晒书雅集”搬到了现场,同学们创作、设计的原创书,受到观展市民的喜悦。

三年3班陈一桐创作的《汉字的演变》里,甲骨文的“日”像个太阳,小篆的“日”是长条状,隶书的“日”开始成形……

二年1班彭子佩创作的《青青子佩弦诵》,稚嫩的笔记介绍了他名字的由来,每篇短短三四十字的日记,是他生活的点点滴滴。

尹郡垚小朋友制作的英文版非遗图解,用英文介绍了剪纸、扎染、皮影戏等非遗,还加上了可抽拉的实物展示……

“‘晒书雅集’里的书,不仅是原创书,还可以自行定价销售。”在建阳师范附属小学副校长阎晶晶看来,读书不仅要输入,还需要输出,只有输出自己的文字、展示自己,才能有更好的动力和良性循环。

“学校鼓励孩子们像朱熹爷爷一样,写出自己的书,成为一个文化的传承者,敢于表达、乐于表达。”阎晶晶介绍道,出书必须要有生活的沉淀,“晒书雅集”活动一年开展一次,为了第二年

的“盛会”,孩子们会去观察竹子是如何生长的,旅游的时候看到什么,并记录下来,这样孩子就能以此成为一个热爱生活的人。

每一个孩子看到自己的书被买出去了,都会由衷地高兴,当一本原创书被买走了,另一个孩子在阅读作者的人生故事时,又是另一种欢乐的延续。

课程“活”起来 让孩子感受全学科魅力

建阳师范附属小学今年暑假的跨学科课程,是以非遗建本为载体,让所有学科的老师去思考建本和阅读的关系。老师们所建构的富有特色的跨学科阅读课程深受孩子们喜欢,结出了令人惊喜的硕果。

《山海经》最早刻本为南宋池阳郡刻本,作为文言文,对孩子们来说阅读难度较大。建阳师范附属小学的老师想到,如果用建本的方式来阅读《山海经》,就是另外一种风格。他们学习建阳县志书坊布局图,以布局图的方式,描绘《山海经》的地理图志、博物图志、异兽图志。

阎晶晶介绍,“我们学书坊布局图的方式,让孩子们发现山海经各种地理位置标注出来,让孩子发现地理位置之间的关系,对孩子的初中地理起到了启蒙作用,再发现各个地理位置上的各种异兽,激发了孩子们丰富的想象,孩子们在画各种异兽的过程中,将文字转化成脑海中的想象,也是孩子们阅读理解的吸收过程。”

建本制作所使用的松烟墨,也成为了孩子们阅读实践的一部分。他们从书籍中查询松烟墨的制作过程,并在老师的带领下,探究其中涉及的物理和化学原理。松烟墨的制作与配比过程,又与数学知识紧密相关,而这些制作过程,都以手抄报的形式,在这次惠民书市上展出。

此外,学生们还以建本为原型,测长宽、算周长、算面积,掌握了数学丈量的奥秘;学生们制作建本英文手账,用英语讲好中国非遗故事……在孩子们的奇思妙想里,以建本为引领,带着全学科“活”起来。

资源“活”起来 “阅读漂流”让书香共享

读书,就是要让孩子有合适阅读的书,才能培养孩子的阅读兴趣。

建阳师范附属小学开展“阅读漂流”活动,让书流动起来,让想法碰撞起来,让每个孩子都成为“阅读的主角”。

“我们一开始开展‘阅读漂流’活动时,很多家庭拿不出书,或者拿出来的是连环画等,不知道怎么选好书。”阎晶晶回忆道,我们就先从阅读书吧选一些书给这些孩子们,让他们先参与漂流活动,并约定下次漂流活动的时间及频率,这样家长就会积极主动参与进来。

“到每个学期末,我们都要推荐本班最受欢迎的漂流好书,每本书都配着笔记本,里面记录着每一个借书人的阅读心得、好词好句、评论摘要等,笔记本里的内容记得越多,这本书就越受欢迎。”阎晶晶表示,每个孩子都希望自己漂流的是一本好书,所以他们都会精心挑选自己喜欢的书籍参与漂流,通过活动,让大家都参与到阅读中来,形成爱读书、善读书、读好书的浓厚氛围。

在建阳,各中小学校都开展“阅读漂流”等主题活动,并取得了一定的成效。本次展览还集中展示了建阳区部分学校的全民阅读成果,建阳区实验小学特色阅读工程浸润童心;西门小学融合棋道和国学,彰显“银桦书香”特色;桥南小学以诗育心,让千年诗脉薪火相传……



「书香建阳建设成果展」(张行健摄)

市民欣赏小学生制作的建本手抄报作品。(罗光耀摄)

嘉宾和市民与建本非遗传承人交流建本制作。(罗光耀摄)

