

聚焦第四届考亭论坛

建阳：让朱子文化“活”起来

□本报记者 汤文娟 通讯员 江洁 庄妍

“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”近日，《近思录》导读系列讲座第十二讲在建阳区考亭书院如期开讲。中国人民大学国学院副教授汤元宋引领听众穿越千年，在卷十一“教学之道”与卷十二“改过及人心疵病”的字里行间，探寻儒家“教”与“学”的真谛。

将古代智慧与现代教育理念巧妙对照，让抽象的经典论述化作可触可感的生活智慧，《近思录》导读讲座像一座连接古今智慧的桥梁。自去年11月启动以来，建阳已成功举办十二讲《近思录》导读系列讲座，这无疑成为建阳区推动朱子文化创造性转化、创新性发展的生动缩影。

“一座建阳城，半部宋代史”。建阳是宋代理学家朱熹的故里，朱子的一生，与建阳有着不解之缘。

青年时期的朱子以“建阳籍”学子参加科考及第；不惑之年的朱子在建阳马伏为母守墓，并创建了他生平第一所书院——“寒泉精舍”，朱子在建阳守孝、治学、授业，初步构建其理学思想，完成了《论语精义》《近思录》等10部186卷著作；朱子晚年定居建阳考亭讲学，创立了人生中的最后一所书院——“竹林精舍”，后改名“沧洲精舍”，四方学子不远千里负笈到考亭求学问道。淳祐四年（1244年），宋理宗赐“沧洲精舍”更名为“考亭书院”，考亭书院成为当时“全国的学术研究和教育中心”，带动了各地理学和书院以及整个中华文化的空前发展，形成了学术史上具有重大影响的“考亭学派”，建阳成为了朱子理学集大成之地。

悠悠文脉，熠熠生辉。如何让文脉的滋养不止于书院高墙内，而悄然浸润于百姓的寻常生活中？

在刚刚过去的“双节”期间，考亭书院举



游客参观朱子书房

办“千载文脉 朱子在兹”共读经典活动。众多阅读爱好者与游客齐聚朱子书房，诵读《近思录》等朱子经典，在琅琅书声中对话先贤。

这古今交融的蓬勃生机，源自当地对文化根脉的精心守护。

“我们坚持以‘打造一个核心品牌、建立一套规范礼仪、组建一支专家团队、开展一系列品牌活动’的‘4个1’工作机制为统领，系统推进朱子文化传承体系建设。”建阳区委宣传部相关负责人介绍，建阳聚力打响“千载文脉 朱子在兹”文化品牌，从环境提升、学术支撑、传播推广等多维度系统塑造朱子文化标识。组织拟写《朱子礼仪传习项目方案》，推

进礼制当代化、仪式化传承；建设“朱子书房”，让朱子文化典籍的书香盈满阅读生活；积极引进高层次专家资源，成立考亭书院学术委员会，强化智库支持；设立国际儒学联合会朱子研修基地、中国侨联国际文化交流基地，持续举办“山长带你读朱子”、考亭讲坛、《近思录》系列讲座、朱子《小学》读书班等特色传习活动。

在保护中传承，在融通中发展。无论是考亭书院的精彩讲座，还是寒泉精舍的趣味研学，亦或是朱子书房的丰富藏书，在建阳，人们可以从典籍中读懂朱子，在生活中亲近朱子。

影响了中国科举六百年，更远播东亚。”林文志说。

朱子晚年定居建阳考亭，在此创建的沧洲精舍成为学术中心，人们纷纷负笈来学。在这里，朱子走完了人生的最后六年，“考亭学派由此形成，理学思想体系至此完备。”如今，这里常年开展各类学术活动，研学活动和公益读书活动等。“考亭书院如今不仅是文化象征和精神丰碑，也是理学的标志，还是一个旅游打卡胜地。”林文志说。

从寒泉到考亭，四所书院，串联起一代大儒的思想版图。其中，武夷精舍修复后名为朱熹园。2021年3月22日，习近平总书记到朱熹园考察，指出，要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力。

一个“活”字，让朱子文化呈现“万紫千红”的面貌。如何让八百年文脉滋养当下？南平积极探索——

书院不再是静止的文物。在寒泉精舍，AR技术重现朱子讲学场景，年轻人沉浸其中；乡村振兴中，朱子文化悄然融入，县市乡村以书院文化为魂，发展研学旅游……

秋阳斜照，考亭书院的青砖斑驳依旧。游客穿行其间，步履匆匆，与八百年前的求学者身影交叠。

“传统不只是沉睡的过去，而是活着的现在。”林文志说。朱子声教，仍在闽北山水间回响，等待着新的和鸣。

法咨询专家参与条例制定过程。

如今，在古卷与当代的对话中，朱子文化如春风化雨，浸润着人们的生活——隐屏峰下叠音不绝，武夷精舍迎来一批又一批朝圣的游人；九曲溪畔棹歌声声，茶灶石的余音在摩崖石刻间萦绕；五夫古镇群芳争艳，兴贤古街与文公庙交相辉映；“朱子家宴”让孝道理念可观可品，带动着地方特产的发展；《月映武夷》剧场成为“活着的”研学课堂，让观众参悟朱子智慧；“朱子婚礼”涵养文明新风，也串联文旅体验新场景。

这一幕幕，是朱子文化从经卷典籍走向百姓生活的鲜活写照，更是中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的时代缩影。二十载上下求索，宋明理学研究中心这座武夷山麓的学术殿堂，正持续推动理学研究走向纵深，为文化自信的当代实践注入源头活水。

（上接第一版）建瓯市在铁井栏—紫芝街历史文化街区举办“2025建州古城新春妙会嘉年华”，开展国家级非遗项目建瓯挑幡展演、伞技展示、宋式点茶体验、建州拓印实践及国风NPC互动等活动，吸引了众多省内外游客参与，让非遗项目在古城街巷中焕发新生。

国庆、中秋假期期间，湛卢书院举办君子六艺、松溪版画、非遗漆扇等体验活动，多样活动让游客在动手实践与文化熏陶中，沉浸式感受中华优秀传统文化的魅力。

……

此外，我市积极开展闽北特色文化“双创”行动，运用现代科技、潮流文创等方式，推动建盏建本、剪纸、版画等闽北经典文化产品的创意表达、现代表现，支持朱子、宋慈、柳永等闽北历史文化名人的“虚拟人”“数字人”研发及场景运用，鼓励各地打造代表闽北文脉的数字文化IP，构建具有高辨识度的传统文化IP矩阵。目前，已打造出“松溪福宝”、“卡通朱子”、雄舞“小昭”“小舞”等一批IP形象，推动IP系列文创作品不断涌现。其中，“卡通朱子”通过线上图片、视频、动漫等产品的制作和传播，以及线下活动和项目打造，推动“卡通朱子”系列传播量突破3.5亿次，带动相关文创产品热销。

在做好传承弘扬非遗的同时，我市的非遗保护工作也没有落下，编纂《南平市非物质文化遗产图鉴》，并以此为基础，搭建“文化南平”微信小程序数字化平台，建立涵盖国家、省、市、县四级845个非遗代表性项目、2297位非遗代表性传承人的数字化名录体系；建立市级非遗传习所33个；推动成立市、县两级非遗保护协会，通过“制度+人才+平台+活动”四维联动实现文脉延续；加快完善文化特派员工作、管理、服务、激励机制；支持各地改造提升一批乡村文化礼堂，相继打造出龙昌桥、考亭古街、铁井栏等非遗集市、非遗街区。包括武夷岩茶（大红袍）制作技艺等在内的“中国传统制茶技艺及其相关习俗”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，包括政和县的木拱桥传统营造技艺在内的“中国木拱桥传统营造技艺”从联合国教科文组织的《急需保护的非物质文化遗产名录》转入《人类非物质文化遗产代表作名录》。

同时，我市持续实施闽北文脉赓续传承行动，全面推进朱子文化“六进”工作，打磨提升“朱子四礼”，武夷山市“传承朱子婚礼仪文化 扎实推进移风易俗”入选全国移风易俗优秀创新案例。

以文化人 打响书院文化品牌

“在寒泉精舍收获非常大，我想，今后我们可以把朱子的孝道文化、朱子家训等等，都融入日常的教学当中，来增强孩子们的文化自信。”

“授课老师以丰富史料与精美复原图为基础，系统梳理了从商周深衣到明清古服的演变脉络，这场讲座让我见识到了古人是如何用服饰将社会伦理与工匠智慧凝结在方寸丝缕之间，真正理解了‘中国有礼仪之大故称夏，有服章之美故称华’这句话的深意。”

……

8月12日至17日，“山长带你读朱子”系列活动——2025年南平市中小学国学暨大思政课师资高级研修班在建阳考亭书院举办，来自各县（市、区）的150位中小学教师在为期一周的时间里，通过礼仪体验、国学讲座、现场教学等形式，跟随复旦大学、山东大学、华东师范大学等国内顶尖高校学者，深刻领悟《史记》的历史智慧、《唐诗》的家国情怀，以及朱子“格物致知”的深刻内涵，了解古代服饰的审美意蕴、中医典籍的生命哲学，课程既见学术高度，又接教育“地气”。

今年以来，我市已开办《小学》《近思

录》系列导读讲座共计21场，邀请清华大学国学研究院院长陈来、复旦大学哲学学院吴震、中华朱子学会秘书长高海波等主讲，陆续推出书院文化系列短视频30个，并在“学习强国”“喜马拉雅”读书平台连载播出，推动古书院的现代功能重塑，进一步涵养城市文化特色和精神气质。《福建南平：赓续书院文脉 激活时代精神》入选全国“建设城市文明 增进人民福祉”论坛发布的城市文明建设优秀案例，为全省唯一。

为深入推进书院文化建设，我市创新南平市书院联盟工作机制，实施南平“书院文化”品牌打造工程，修复修缮15所，打造书院文化集中展示区和研学线路，探索推行“书院+研学”“书院+文旅”“书院+文明实践”模式，推动非遗、民俗文化、礼仪文化进书院。同时，支持各地重点打造1—2个书院，目前各县（市、区）均已建立至少1个书院。其中，建阳区莒口镇马伏村围绕寒泉精舍、云庄书院两所书院，通过“文化体验+研学教育+文明实践”融合模式，传承书院文化，延续文化脉络，培育文明乡风，寒泉精舍被中国朱子学会授予“朱子孝道研学基地”，被武夷学院授予“实践教学基地”。

与此同时，我市大力推进“书香南平”建设，建成国家级智慧图书馆示范基地，打造104个公益书吧、66所城市书房、78处新型阅读空间；创新开展朱子文化主题“开学第一课”“朱子文化小小讲解员”等品牌系列活动，精选23个“朱子文化进校园”优秀教案在全市推广，覆盖全市师生40万余人。朱子文化中小学（1—9年级版本）通俗读物《朱子文化》已出版，《朱子十讲》《朱子百题》作为高校的朱子文化实验教材首次进入校园。建阳区“建本之乡”全民阅读体系构建项目

获评中宣部2023—2024年度全民阅读优秀项目，为全省唯一；建阳区入选教育部2024年全国青少年学生读书行动区域优秀案例名单。

守正创新 延续城乡历史文脉

在延平区峡阳镇，居民的一天是从早市开始的，在重新打造过的峡阳市集里，瓜果蔬菜、肉蛋鱼虾应有尽有，干货区、水产区、豆制品区等分区让市集井井有条。

峡阳镇改变的不仅是一个市集。2024年，峡阳镇积极争取福建省住建厅闽台乡建乡创样板集镇项目，在省、市、区各级政府统筹协调下，邀请台湾设计团队，围绕提升镇区人居环境、打造惠民公共空间、提升农房建设品质、挖掘乡土文化、培育产业增收等方面进行集中打造。

如今，改造后的峡阳镇焕然一新——整洁有序的市集，宽敞美观又不失古韵的主街道，既是喜宴活动场所，又是居民休闲娱乐场所的文昌阁宴客中心，摇身一变成镇区学生研学空间的土库学堂……“全新升级”的古老建筑，不仅为当地群众提供了更加舒适、便捷的生活环境，也让古镇逐渐成为周边游客的“打卡点”。

近年来，我市深化运用“千万工程”经验，以闽台乡建乡创合作项目为抓手，以历史文化资源为载体，以传承弘扬优秀传统文化为目的，引进一批优秀台湾青年建筑师团队，在延平区峡阳镇、建阳区后畚村、政和县锦屏村、桐岭村等国家级传统村落等19个历史文化名镇名村及传统村落开展陪伴式设计服务，推动传统文化传承延续。同时，推动各地以文化赋能激活乡村振兴，依托丰富历史文化与生态资源，打造“崇仁逸境历史文化风貌区”等文化展示示范点，助力乡村旅游发展。

多姿多彩的地方特色传统文化，共同构成璀璨的中华文明，也助推经济社会发展。我市将进一步加强对优秀传统文化传承发展脉络的研究与梳理，在严格保护、活态传承的基础上，重点推进非遗文创的开发与推广；同时，深入挖掘历史文化名镇名村及传统村落的历史价值与现实意义，以文化赋能乡村全面振兴。

南平市朱子文化研究会会长林文志：

欲知朱子，先访书院

□本报记者 卓茹茵

秋风吹过，武夷山麓麻阳溪畔，考亭书院又迎来一批游客。

看着游客络绎不绝，南平市朱子文化研究会会长林文志感慨万分，“欲知朱子，先访书院。”在他眼中，书院是读懂朱子的关键。

考亭书院是大儒朱子创办的最后一所书院。当年，理学思想从这里走向全国，辐射世界。如今，国际学术论坛在这里举办，一批又一批大中小学生在书院研学……现代人在这里从朱子文化中汲取智慧。

第四届考亭论坛以“朱子学与世界文明对话”为主题，引人期待。“朱子的‘格物致知’，在今天格外重要。”林文志认为，在信息爆炸的时代，沉下心来研究事物的规律，这种精神尤为珍贵。

书院，不仅是古代教育的空间载体，更是中华文明连续性、创新性、统一性的生动见证。

“朱子一生与书院结缘，可以说，在书院千余年的发展历程中，当属朱子对书院的情结最深最重，与书院的关系最为密不可分。”林文志

理脉薪传二十载

程体系、教材内容、课堂教学、实践活动与毕业论文；“六本”则以读本、注本、译本、唱本、演本、绘本等多元形式呈现研究成果，打造优秀传统文化创造性转化、创新性发展的现代路径。

此外，该模式也辐射至中小学教育，如敬师礼、成年礼等朱子礼仪实践已常态化开展，开发《走近朱熹》等校本课程；朱子文化相关读本还被纳入武夷山党员干部培训课程内容。

守护文脉，弦歌不辍。2017年，《南平市朱子文化遗存保护条例》正式颁布实施，为全市140处纳入保护名录的朱子文化遗存构筑坚实的法治保障，研究中心首席专家张品端作为立

渝考壇亭

KAOTING FORUM

朱子學與全球文明對話大會

The Conference on Zhu Xi's Philosophy and Dialogue of Global Civilization

主辦單位：中國社會科學院 國際儒學聯合會 福建省人民政府

Sponsors: Chinese Academy of Social Sciences & International Confucius Association & People's Government of Fujian Province

2025年10月
October 2025

中國·南平
Nanping, China

2025年10月18日

2025.10.18

2025年10月18日

2025.10.18