

南平一中2022届毕业生吴悠扬:

文理交融逐光行 情系乡土助振兴

“铸魂·筑梦:从学术探索走向社会服务”系列报道之二

□本报记者 黄靓 通讯员 包文涛

《中国教育现代化2035》明确提出“注重全面发展与因材施教相结合”,《教育强国建设规划纲要(2024-2035年)》进一步强调要“推进基础学科、新兴学科、交叉学科建设,促进文理融合”。

作为全国文明校园与福建省首批示范性普通高中,南平一中秉持“责任在心,担当在行”的办学理念,以“情境一思维一价值”三位一体育人模式为指引,鼓励学生打破学科壁垒,用知识服务社会。文科生吴悠扬的成长故事,正是这一育人理念的生动展现。

“天行有常,不为尧存,不为桀亡;数学有序,不因动兴,不因静毁。”这是吴悠扬在南平一中开展数学研究时留下的心声。始终怀揣对文学的热爱与对科学的好奇,他从未将自己局限在文科生的方寸天地。他的科研之路,始于对家乡南平市延平区南山镇后溪村一片银杏林的牵挂。

这片承载着村民增收希望的“金色经济林”,长期面临种植规划的难题。山坡地形复杂,光照分布不均,部分植株因光照不足生长缓慢,既影响银杏的品质与产量,也制约了生态效益与经济效益的最大化。如何让每一棵银杏树都能充分沐浴阳光,让这片银杏林真正成为乡村振兴的“致富林”?这个萦绕在村民心头的现实问题,深深触动了吴悠扬。

“既然是光照问题,那就要先摸清光光的规律。”带着这个想法,吴悠扬开启了他的田间地头科研之旅。此后一个多月里,日升日落间,后溪村的山坡上总能看到他忙碌的身影。他手持专业测光仪,穿梭在银杏林间,面对复杂的地形数据反复丈量、绘图标注,力求精准还原每一处细节;他仔细选取不同坡



吴悠扬荣获第36届福建省青少年科技创新大赛一等奖 (南平一中 供图)

度、不同朝向的观测点,记录下每个时间节点的光照强度数据。最终,他将复杂的环境与太阳运行轨迹抽象为数学模型,撰写了《数学分析下的日影变化规律探究及其应用》。报告中,他不仅通过数学模型精准测算出后溪村银杏林不同区域的最佳光照时段,还结合地形特点提出优化种植方案,明确不同坡度区域的适宜种植密度与植株间距,为村民提供了可直接操作的种植指南。这份兼具科学严谨性与现实操作性的研究,不仅在丘成桐中学科学奖(数学)南部赛区斩获二等奖,更真切为乡村发展提供了“光”的指引,让“金色经济林”真正成为带动村民增

收的“致富林”。

初次科研的成功,让吴悠扬深刻体会到跨学科融合的强大力量。此后,他继续深耕科学探究之路,将目光投向几何世界,完成的《n倍角三角形三边关系》研究荣获福建省青少年科技创新大赛一等奖。

2022年9月进入北京大学政府管理学院后,他更是凭借责任驱动的创新素养,斩获“廖凯原奖学金”、优秀科研等多项荣誉,撰写的论文荣获国家发展青年论坛“国家发展观察奖”,同时在文艺、体育、学生工作等多个领域全面发展。

从为乡村“追光”到为理论“探幽”,文理交融的思维特质在他身上愈发凸显。正如他所说:“作为一个文科生,我用诗的情怀解读数学之美,以数学为武器剖析这个世界,永葆一颗严谨求实的研究之心,渴望为国家新文科建设贡献力量!”

“研究路漫漫,吾不忘初心,不忘梦想,临几何风月,观代数流芳。”吴悠扬的跨学科旅程,完美诠释了南平一中“责任铸魂·创新筑梦”的育人内涵——魂系乡土,方能扎根现实,心怀家国;梦向苍穹,方能交叉融合、敢闯会创。当责任为基,创新为翼,学子们便能从身边的具体问题出发,在服务社会的道路上不断成长,最终迈向更广阔的人生舞台,为国家发展贡献青春力量。



学生习作

《隐秘的航行》读后感

□建瓯第一中学九(五)班 程诗诗

斜阳透过窗棂,我偶然从书架上抽出《隐秘的航行》。这个书名像一句暗语,轻轻叩击我的心扉:是怎样的航行,需要如此隐秘?带着这份好奇,我翻开书页,一头扎进了这段关于成长、伤痕与光的旅程。

书中的女孩,因外貌被嘲讽、被谣言中伤,像只被风雨打湿翅膀的鸟,在冷漠的目光中瑟缩。但她没被击垮,在寂寞中积蓄力量,在阴影里悄悄生长。她深夜伏案苦读,在老师面前鼓起勇气自荐,手心冒汗却眼神发亮。这个瘦瘦小小的女孩,就像暗夜里自己点亮的灯,即便遭遇嘲讽,也从未去弃真诚。她让我明白,真正的勇敢从不不是不流泪,而是哭过之后,依然选择往前走。

掩卷沉思,我不禁疑惑:为何这样的成长总要“隐秘”进行?那些拼尽全力的挣扎,为何常常只能藏在无人知晓的角落?原来这正是成长的真相——每个看似平静的青春背后,都可能藏着一场不为人知的远航。我们总歌颂坚强、赞美成长,却常常忽略了坚强背后的汗水与泪水。

如果能多一些善意的目光、多一份包容的胸怀,那些“隐秘的航行”会不会少些孤独、多些温暖?成长不该是孤军奋战,它更需要理解与陪伴。我们每个人既是航行,也能成为别人生命中的灯塔,在他人陷入黑暗时伸出援手,就能传递无尽温暖。

我也曾自卑,因他人一句无意的评价辗转难眠,把自己的价值绑在别人的眼光里。书中的女孩告诉我:我们不必完美,但必须完整。与自己的缺陷和解,不是认输,而是真正自由的开始。

合上书,窗外已是星光点点。这场“隐秘的航行”虽不张扬,却深深烙印在我心头。未来的风雨或许依旧,但我知道,自己也在属于我的航道上,静默而勇敢地向着光的方向前行。愿每个正在“隐秘航行”的人,都能被温柔注视,被真诚理解,在青春的汪洋中,找到属于自己的岸。

(指导老师:王雨婧)



近日,武夷山实验幼儿园组织大班100余名幼儿走进武夷山市消防救援大队,开启一场生动有趣的消防安全启蒙之旅。图为孩子们在消防车旁听消防救援人员讲解车内各类救援设备。(张筱惜 摄)

以体润心 以动养正

省市区名师工作室联动赋能幼教体育

本报讯(记者 黄靓 通讯员 叶慧)近日,福建省幼儿教育吴海云名师工作室与南平市张桂枝名园长工作室,在建阳区人民政府机关幼儿园联合举办“童心·跃”动,养正同行”幼儿体育专题教研活动,110余名幼教同仁齐聚于此,共同探索幼儿体育教育的创新路径。

活动当日,建阳区机关幼儿园的户外体育活动成为全场焦点。中大班幼儿依次开展“超人冲冲冲”“护粮大作战”“闪电小骑士”等主题运动游戏,孩子们在规则中协作、在挑战中奔跑,将童真活力与“养正”教育理念融入每一次互动。

随后呈现的特色早操更让人眼前一亮:大班《魔童武球》早操融合武术刚劲与篮球灵动,中班《活力椅子操》以日常座椅为道具创意编排,幼儿整齐的动作、专注的神情,展现出良好的肢体协调性与体育素养,让在场观摩者沉浸式感受幼儿体育教育的实践成果。

建阳区机关幼儿园保教主任俞晨露以《我们的趣味早操》为题作案例分享,她详细拆解了幼儿园趣味早操从研发构思到落地实施的全流程,“趣味早操的核心是”以

幼儿为本”,既要符合孩子的身体发展规律,又要让他们在运动中感受快乐。”

专家点评环节成为整场活动的“点睛之笔”。华东师范大学学前教育系副教授柳倩肯定本次活动的创新价值:“主题式运动游戏与特色早操的设计,既贴合幼儿年龄特点,又深度融入了‘养正’理念,这种实践探索很有意义。”她结合现场观摩细节提出针对性优化建议,既解答了教师在体育教学中的困惑,更指明了未来幼儿体育游戏深化发展的方向。

南平市教师进修学院幼教教研员吴艳青、李军静等专家也结合区域幼教实际,与参会者展开深度互动交流,分享了诸多实用教学策略与实践经验。

据悉,本次联合教研活动进一步深化了幼儿体育教育的实践探索,充分发挥了省、市、区三级名师工作室的示范辐射效应。活动不仅为参会教师搭建了高效的学习交流平台,更打通了区域幼儿体育教育协同发展的桥梁。参会教师纷纷表示:“此次活动干货满满,我们会把所学所思切实融入日常教学,让孩子们在趣味运动中强健体魄、塑造优良品格。”

近日,南平市高级中学“枫影书澜”系列读书活动再启新篇。学校以史铁生经典散文集《我与地坛》为核心,通过朗读分享、深度品鉴、感悟交流等多形式,引导学子在经典阅读中叩问生命本质、汲取成长力量,让全校师生在文字间读懂苦难中的坚守、平凡里的深情。

史铁生是中国当代极具影响力的作家。因身体残疾,他长期与轮椅相伴,却以坚韧的生命意志和深邃的精神思考,在文学领域留下不朽篇章。他将自身对苦难、生死、存在的深切体悟融入文字,笔触温润而充满力量,字里行间满是对生命本质的叩问与对精神突围的探寻。而《我与地坛》正是他以“灵魂为笔、生命为墨”写就的经典散文。地坛是他轮椅生涯中反复驻足的精神栖息地,书中既记录了地坛砖石浸润的清凉与沉思、晨昏光影里的自然哲思,也凝结了他对“何为苦难”“何为存在”的深度求索。“死是一件不必急于求成的事,死是一个必然会降临的节日。”史铁生用这样通透的文字,书写轮椅碾过的轨迹、平凡日常点滴,展现了在困境中凿穿苦难迷障、于绝望缝隙开辟前行之路的生命力量,为读者奉上了一部汲取超越苦难精神养分的佳作。

“史铁生的文字,恰似地坛里的老槐树,沉默间有千钧力,温柔中藏着韧性。”高二(5)班张梓沅同学在好书品读会上分享道。书中无华丽辞藻,却如细雨浸润心底,种下人情温暖。这份穿越绝望后与命运的和解,尤其契合正历经成长阵痛的青年学子——它不教你逃避困境,却领你与苦难共处;不承诺一帆风顺,却让每一次咬牙坚持,都成为生命厚度的积淀。

罗雯露同学分享了自己的读书感悟:“这本书让我第一次认真思考‘失去’与‘拥有’。史铁生失去了行走的能力,却在地坛里拥有了更辽阔的精神世界。他能从一只蚂蚁的爬行里看见执着,从一阵风声里听见安慰。这让我想起自己每次遇到困难想放弃时的样子,总觉得失去了‘轻松’的可能,却忘了自己还拥有‘坚持’的权利。或许,我们不必害怕失去,重要的是在失去后,找到属于自己的‘地坛’,重新站起来。”

“教育的意义,不仅是传授冰冷的知识,更是教会学生面对挫折时的姿态。”语文组教师在作品推荐中谈到,史铁生在轮椅上与命运对抗的模样,正是一位无声的人生导师。“真正的成长,是看清生活的残酷后依然热爱;真正的勇敢,是身处黑暗时仍愿主动寻光。”老师们结合高中阶段学子常面临的考试失利、努力未果、未来迷茫等困境,引导学生领悟:地坛的草木总能熬过寒冬,人生的困境也终会过去,唯有在坚守中扎根,方能向阳生长。

本次品读活动不仅是一场文学的盛宴,更是一次生命的对话。南平市高级中学相关负责人表示:“‘枫影书澜’是学校打造校园书香文化的重要品牌,此次《我与地坛》品读活动,旨在让学子在经典中感悟生命本真,让更多优秀文学作品走进校园。我们希望引导枫岗学子在阅读中丰富学识、涵养品格,在人生的风雨中寻得属于自己的‘地坛’,不慌不忙,向阳而生。”



南平市高级中学开展《我与地坛》好书品读活动

松溪:

萌娃“趣”研学 非遗暖童心

本报讯(记者 李思敏)“孩子们,港卢宝剑铸造技艺是我们松溪的非遗文化哟!”日前,松溪县实验幼儿园的师生走进当地大布福文化生活馆,开展了一场以“立冬”为主题的研学活动。在老师的生动讲解下,孩子们手持木制“港卢宝剑”兴致盎然地比划,一招一式颇有模样。

本次研学活动深度融合松溪版画、九龙窑瓷器、港卢宝剑、白茶制作等本土非遗文化,精心设置了四个体验环节。版画体验中,孩子们亲手拓印福纹版画,传递“即叩即福”的美好期许;龙窑手作环节里,一双双稚嫩小手认真捏制立冬汤圆碗,感受“造器纳福”的手作温度;白茶文化体验中,孩子们辨识白茶香气与草本药材、亲手缝制福袋,感知“暖冬藏福”的生活智慧;宝剑文化体验时,孩子们模拟握剑、磨剑的动作,在铿锵气势中领略欧冶子“十年磨一剑”的匠心精神。

“孩子们在沉浸式的真实文化场景中,不仅锻炼了动手能力,培养了专注力,更深化了对家乡文化的认同感与自豪感。”松溪县实验幼儿园园长陈媛表示,今后幼儿园将持续把本土非遗文化融入日常教学,践行“生活即教育”的理念,让非遗文化在孩子们心中扎根生长,在代代相传中焕发新的生机。



闽北日报(宣)