



草药书签

当书香遇上药香

□本报记者 吴建琼 通讯员 蔡沁妍 张高鹭 张怡雯 文/摄

分享中草药知识,制作草药书签与清香四溢的香囊,设计充满童趣的草药贴画……11月24日,在潭阳书舍·麻沙公益书吧里开展的书香伴成长·墨韵润岐青——麻沙中心小学“阅读漂流暨中草药特色课程展示”主题活动现场,书香氤氲,药香袅袅,学生们的实践成果令人目不暇接。

A 阅读为“舟” 陪伴成长

“大家好!今天我要给大家介绍一位中草药里的‘健康小卫士’——黄芪。”11月24日,主题活动现场,来自建阳区麻沙中心小学六年级的学生李思悦与大家分享关于中草药的知识。

“我知道!这是薄荷,闻起来凉凉的!”“奶奶说艾草可以煮水泡脚!”“这是车前草,是在我们身边经常能看到的草药。”……

看着孩子们求知的眼神,建阳区麻沙中心小学副校长章新丽有感而发:“如果说‘阅读漂流’为孩子们打开了中草药知识的宝库,那么这次课程展示,就是他们将书中智慧转化为手中创造力的生动汇报。”

近年来,建阳区麻沙中心小学立足自身办学特色,持续开展形式多样、内容丰富的传统文化活动,将中草药知识的普及与基础教育校本课程有机结合,让孩子们在百草世界里感受传统医药文化的博大精深。

学校以“阅读分享”为钥匙,为孩子们打开了中草药知识宝库的大门。低年段的学生接触阅读中草药相关的绘本,中高年段的学生则是结合端午等传统节日,开展医药阅读等相关的文化活动。



闻药香识辨中草药香囊

2024年7月,学校还专门组织教师编写了《中医药文化读本》小学教材,对中医药历史、文化和养生保健知识等进行补充完善,并在充分考虑学生的认知能力基础上,将中医药知识的普及与基础教育校本课程有机结合,使学生们通过课程学习,培养对中医药的认知和兴趣。

“通过读书,我不仅认识了鱼腥草、金银花,还知道了它们背后有趣的故事和治病救人的本领!”李思悦说,学校的阅读漂流、中草药特色课程是最受大家欢迎的课程。



用中草药制作贴画

B 实践为“桨” 探秘百草

当悠悠书香邂逅缕缕药香,一场别开生面的办学实践在这里悄然生花。

早在2020年,建阳区麻沙中心小学便在校区内知行楼后开辟了“百草园”中草药种植基地,种植包括薄荷、金银花、夏枯草、决明子、鱼腥草等在内的百余种中草药。2024年,学校又在原有“百草园”基础上,租赁校园附近的菜地,将其改建为规模更大、种类更丰富的中草药种植拓展基地,为学生提供了更广阔的劳动实践平台。

按配方配制草药香囊,发挥想象

拼贴草药创意作品,制作洛神花果干……这些充满趣味的实践活动,让孩子们在阵阵药香中,亲手触摸、感知中草药的生命力,将书本知识化为真切体验。

“2023年,‘百草园’中草药种植基地入选福建省第五批中小学劳动教育实践特色项目,2024年,学校获评福建省中医药文化教育试点学校。”章新丽说,作为实践基地的“百草园”,真正成了孩子们流连忘返的乐园。从辨认、种植到养护,孩子们亲身参与并见证了野艾、杭白菊、洛神花、金银花等常见中草药的成长过程。

C 融合为“帆” 润物无声

其实,“书香”与“药香”的奇妙融合,也远不止于一门特色的课程。眼下,教育正经历着从“知识传授”向“素养培育”的深刻转型。其核心导向就是让学生通过真实的实践与劳动,亲身体验知识的发现、应用与创新的过程,从而将静态的课本知识转化为动态的核心素养。

建阳区麻沙中心小学副校长陈林文见证了学校“百草园”劳动教育实践特色项目从无到有的全过程。“‘百草园’项目是一次很好的‘学科融合’实践,真正让学生在中学、在学中思、在思中创。”陈林文感慨,学生亲手劳作,是劳动教育的生动实践;观察记录植物生长、查阅相关资料,则融入语文与科学的知识应用;而设计制作草药产品,更是美育

教育的直观体现。

当下,该校正在打造一间集展示、体验为一体的中医药文化展示馆。馆内展示的,正是这些年来学校在中草药特色课程开展过程中的实践成果。“我们希望展示馆不仅仅只是展示,而是可以成为学生们跨学科综合实践的平台、载体。”章新丽表示,通过这种沉浸式的学习体验,引导学生们在了解中华优秀传统文化的同时,更好地培养自身亲近自然、热爱生命、善于探索的品质。



扫一扫看一看

《武夷风》创刊二十周年系列活动举办 两场文学讲座引领校园文化风尚

11月下旬,武夷学院迎来《武夷风》创刊二十周年系列活动。11月20日至21日,该校相继举办《武夷风》创刊二十周年主题座谈会及两场专题讲座,座谈会上,福建省作家协会、南平市美术家协会分别赠书赠画,共话校园文学发展。

福建省文联副主席、省作家协会主席陈毅达作《建设文化强国需要更多更深的阅读》专题讲座。他从文化竞争的国际背景出发,系统阐述了深度阅读在建设文化强国中的核心作用。他鼓励青年学子沉潜经典、深入思考,通过系统阅读构建文化自信,塑造与时代发展相适应的价值观念。

武夷山市作家协会主席张晓首首

先带来《武夷地域文化的文学视角》专题讲座。他从“文学赋能城市”“璀璨诗文”“故事维度”“人物维度”与“语言维度”等多个视角,点明文学创作应成为展现地域文化的鲜活载体,让文化通过故事、人物与诗意的语言“活”起来。

系列讲座结束后,与会嘉宾共同观看了《武夷风》创刊二十周年主题展览。展览以图文与实物相结合的形式,清晰勾勒出《武夷风》二十年来从萌芽到茁壮的生长轨迹。武夷风文学社自2005年成立以来,始终坚守文学初心,以《武夷风》为阵地,累计刊发作品800余篇,陪伴3000余名文学爱好者成长,举办30余次主题征文,斩获省市级奖项百余项。(琳琅 魏维)

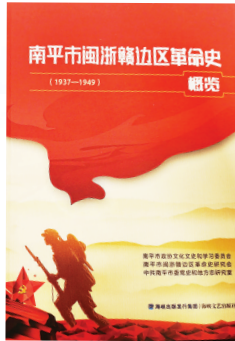
闽北革命史新著面世

日前,南平市政协文化文史和学习委员会、南平市闽浙赣边区革命史研究会、中共南平市委党史和地方志研究室联合编纂的《南平市闽浙赣边区革命史概览(1937—1949)》,由海峡文艺出版社正式出版发行。

全书共22.6万字,详细介绍了全国抗日战争和解放战争时期,在南平市现辖行政区划内,历史上的闽浙赣边区曾发生过的重要党史事件、战斗过的重要党史人物以及留存下来的重要革命遗址和新中国成立后修建的纪念设施的基本情况,生动且真实展现了闽北人民在中

国共产党领导下,义无反顾投身抗日救亡和解放战争,浴血奋战迎接民族独立、人民解放的光辉历程。

该书的出版发行,为持续推进党史学习教育常态化长效化,帮助干部群众了解闽北党史,传承红色基因,赓续红色血脉提供了生动教材。(谷桂秀)



《近思录》导读系列讲座在潭举行

近日,《近思录》导读系列讲座第十三讲在考亭书院举行,本次讲座特邀中国宋史研究会副会长、河北大学宋史研究中心姜锡东教授担任主讲。他围绕《近思录》卷十三“异端之学”与卷十四“圣贤气象”,系统阐释了真理与异端的关系,并倡导“依法做事,言必有据”“追求真理,按规律办事”等新时代圣贤气象。

华东师范大学终身教授、考亭书院长朱杰人主持本次讲座。互动环节

中,听众积极提问,现场气氛热烈,引发了关于理学核心精神及其现代价值的深入探讨。

《近思录》导读系列讲座自2024年11月启动,每月一讲,共计13讲。活动采用“线下+线上直播”形式,每期线下吸引200余人参与,线上受众超千人次,成功搭建起跨地域的传统文化研习平台。系列讲座推动了《近思录》这部理学经典从学术殿堂走向大众生活,在闽北掀起研读经典的热潮。(启杰)



11月25日,南平市妇联联合建阳区新华书店·朱子主题书店开展了“朱子文化润童心 少年传承正家风”主题活动,通过“朱子家训诵读”“家风故事分享”等环节,引导小朋友们在互动实践中传承优良家风。(兴华 摄)

11月22日,邵武市沧浪读书会第136期在新华书店举办。二十位书友围绕英国作家马特·海格的疗愈作品《活下去的理由》展开深度分享与交流。本书袒露了作者与抑郁抗争的历程。分享会上,大家一致认为这本书为心理困境中的人们提供了温暖的慰藉与希望。(咏樱 摄)



GREEN
绿色生活,低碳出行



中宣部宣教局 中国文明网