

# 中国电影市场活力涌动

□新华社记者 邢拓

这个冬天，电影市场热度不减。《得闲谨制》《疯狂动物城2》等多部影片上映，助力贺岁档票房持续上涨，更推动全年电影票房突破500亿元大关。

贺岁档的亮眼成绩，是今年电影市场的生动缩影。从春节档《哪吒之魔童闹海》到暑期档《南京照相馆》《浪浪山小妖怪》，再到国庆档《志愿军：浴血和平》，广大电影人潜心创作，推出一大批题材丰富、表达多元的电影作品，为今年120岁的中国电影献上了沉甸甸的贺礼。

银幕上的万千风采，正持续丰富人民精神世界，映照中国电影无限生机。

## 电影创作百花齐放

500多亿元的票房成绩，何以造就？

回望2025年，电影市场好戏连台：年初，《哪吒之魔童闹海》点燃全民观影热情，顺势“出海”风靡世界，登顶全球动画电影票房榜；《南京照相馆》《浪浪山小妖怪》在佳片云集的暑期成为票房支柱；《731》深入下沉市场，带来更显著的传播效果……

“主旋律题材电影、动画电影表现亮眼，多个重要档期内诞生爆款影片，以超预期的票房表现助力全年大盘不断抬升。”猫眼娱乐市场分析师赖力总结了今年电影市场特点。

《哪吒之魔童闹海》《南京照相馆》等在网络平台获得高分评价，并分别在今年金鸡百花电影节和长春电影节斩获重要奖项。可以说，多部头部影片实现口碑和票房双丰收，推动观众与电影“双向奔赴”。

“若前方无路，我便踏出一条路”“大好河山，寸土不让”“我想要活成我喜欢的样子”……一句句台词抒发心声，成功出圈，构成2025年难忘的光影记忆。

好电影如何打动观众？

展开微观叙事，故事更接地气。《南京照相馆》《得闲谨制》等聚焦抗战大背景下小人物的选择与抗争，《长安的荔枝》讲述古代职场人的悲欢喜乐，《浪浪人生》《独一无二》等现实题材影片勾勒家庭冷暖、人间烟火……众多影片创作关注普通人、身边事，通过平民视角映射时代变迁。

扎根传统文化，故事更添魅力。从“封神”到“聊斋”，从“西游”到“三国”，多部动画电影取材自传统文学经典，展现文化底蕴和美学意蕴，获得市场认可。“今年国产动画片发展势头迅猛，动画产业与传统文化深度融合，为观众带来了更广阔的想象空间。”中国电影评论学会会长饶曙光说。

题材类型丰富，选择更加多元。一批纪录电影将目光投向小众领域，反映城市治理的纪录片《您的声音》、太空纪录电影《窗外是蓝星》等皆取得理想成绩；斩获国际电影节荣誉的艺术电影《狂野时代》《日掛中天》选择在院线接受大众检验；沪语电影《菜肉馄饨》尝试分线发行，深耕区域市场……

“中国电影市场受众群体庞大，观众们的观影口味存在明显差异。”赖力认为，随着电影宣发朝着差异化精细化发展，不同类型、题材、风格的影片，尤其是更多中小体量的影片有望取得更精准的市场反馈。

饶曙光表示，2025年中国电影创作延续以人民为中心的导向，坚持多品种、多类型、多样化，不断满足广大人民群众的多元需求，尤其是对美好生活的新需求。

## 电影技术向新而行

电影是艺术和技术融合的产物。技术的每一次创新突破，都为电影讲述故事、塑造人物、传递情感开辟



12月13日，观众从江苏南京一家电影院的电影宣传海报前走过。

根据国家电影局统计，截至2025年12月13日14时30分，中国电影2025年票房已达500.03亿元，总观影人次为11.94亿。其中国产影片票房为409.52亿元，份额为81.90%。

（新华社发 苏阳 摄）

了新的可能性。2025年，电影人用更多新技术、新形态，打造更震撼人心的视听体验，彰显光影艺术的无穷魅力。

138家动画公司、4000多名动画人全力托举，打磨《哪吒之魔童闹海》中近2000个特效镜头，标定中国动画电影的视效新高度；《刺杀小说家2》集结全国近40家顶级特效团队，倾力打造风火雷电、坍塌等多种视效类型……多部大片为中国电影加速迈向工业化作出了新探索。

与此同时，人工智能等新兴技术也日益嵌入电影创作、拍摄及制作等各环节。

正在上映的AI题材电影《比如父子》，便将AI广泛应用于长片叙事和制作；今年开机的《流浪地球3》开发了专属AI问答应用，它将全程参与影片拍摄。

在中国电影科学技术研究所所长龚波看来，要将复杂渲染、复杂计算交给AI完成，让其更好赋能电影创作生产。“将创作者从重复性劳动中解放出来，更专注于核心创意与艺术表达，才能创作出更多守正创新、雅俗共赏的作品。”

新技术蓬勃发展，新事物奔涌而来。国家电影局今年印发《关于促进虚拟现实电影有序发展的通知》，虚拟现实电影首次被纳入电影管理体系，迎来了更广阔的发展空间。

3月，《唐宫夜宴》《隐秘的秦陵》两部作品获得虚拟现实电影的第001、002号“龙标”，并在全国20多家门店落地。截至今年10月，共有87部虚拟现实电影顺利通过备案并完成立项。可以预见，在不久的将来，这些作品有望在线下空间与观众见面。

## 电影市场生机勃勃

2025年，中国电影市场不仅票房表现强劲，更通过“电影+”消费模式释放出巨大增长潜力。电影“携手”文创，探索电影IP衍生品开发——

《浪浪山小妖怪》主创提前布局文创周边开发，目前影片授权营销合作带动的终端商品销售总额近25亿元；知名IP电影《罗小黑战记2》片方在全国千家主题影城设置快闪小店，快闪活动期间推出116款周边衍生品，累计销量近14万件。

“过去我们重点关注票房，那是因为我们只统计了票房。”中国台港电影研究会会长孙向辉说，要充分利用我国规模庞大、相对成熟的文化消费基础设施，深挖以电影IP为代表的文化艺术价值，不断探索视听文娱产品的新形态。

电影“邂逅”旅游，共创光影交织的“诗与远方”——

《哪吒之魔童闹海》热映，带动多个和哪吒有关的旅游景区客流量明显增长；《唐探1900》带火拍摄地山东乐陵影视城，春节假期内当地旅游收入超9000万元……

今年以来，国家电影局相继启动“跟着电影去旅游”“光影绽放中国行”等活动，各地各部门通过发布经典影视旅游线路、发放观影消费券、举办主题活动等形式，推动电影和旅游相伴相促、融合发展。不只是旅游，小小电影票根激发更多消费潜力。以今年4月举办的北京电影生活节为例，活动将电影元素向全城扩展延伸，线下线上打通电影、餐饮、文旅资源，举办期间30余个重点商圈累计吸引客流7666万人次，带动消费251.7亿元。

“‘跟着电影去旅游’等活动借助电影打造新的消费场景、消费空间，电影的文化与经济价值日益凸显。”饶曙光说，要充分发挥中国电影市场的优势，加快促进电影从单一的票房经济转向多元经济。

百廿载风华，中国电影正青春。从银幕上的万千星辉，到电影科技的新求求变，再到电影消费市场的巨大潜力，中国电影行至今日，愈发从容坚定、朝气蓬勃。（新华社北京12月18日电）

# 普京“年度盘点”说了什么？

□新华社记者



12月19日，在俄罗斯首都莫斯科，俄罗斯总统普京出席“年度盘点”活动。（新华社记者 郝建伟 摄）

俄罗斯总统普京19日在莫斯科举行“年度盘点”活动，现场回答包括新华社记者在内的国内外记者以及俄罗斯民众提出的约80个问题，内容涵盖国际关系、地缘局势、俄经济军事发展等话题。活动持续约4个半小时。

## 俄中关系

普京回答新华社记者提问时说，俄中关系不断发展，俄中关系是全球稳定的极重要因素。

普京表示，俄中两国在各领域开展了一系列务实合作，贸易额达到2400亿到2500亿美元的水平。俄中合作在高科技制造业、科学教育、人文、太空探索领域也取得发展，这恰恰体现了两国间高水平互信。

“所有这些都表明，正如我多次强调的，俄中关系是全球稳定的极重要因素。”普京说，俄方愿在未来继续与中国朋友发展关系。

## 俄乌冲突

普京表示，特别军事行动区内目前有70万军人。“我军将敌人逐出（俄罗斯）库尔斯克的土地后，战略主动权便立即完全转入了俄罗斯武装力量手中。我军正在整个战斗接触线展开进攻。”

普京对俄军在2025年年底前取得更多成果充满信心。“我们也非常希望明年能够生活在和平环境中，没有任何军事冲突。”

普京说，乌克兰武装部队实际上已经耗尽战略储备，“我希望这能够促使乌方解决所有争议问题，和平结束这场冲突”。

普京说，乌克兰对俄乌油轮的袭击不会产生任何效果，也不会扰乱石油供应，但俄方必将对袭击行为作出回应。他表示，袭击俄罗斯油轮的目的之一是为了提高保险费。

普京表示，如果乌克兰举行选举，俄罗斯愿考虑在选举当天停止对乌克兰纵深地区的空袭。他表示，乌克兰政府必须获得合法性，而没有选举，这一点是不可能实现的。

## “和平计划”

对于俄乌“和平计划”，普京表示，俄罗斯看到了乌克兰释放的一些信号，表明乌方愿意进行对话。但俄方尚未看到乌克兰准备讨论领土问题。

普京说，乌克兰最初接受了2022年俄乌双方在土耳其伊斯坦布尔会谈的成果，但之后，乌方“背弃这些成果”，现在他们“实际上拒绝和平结束这场冲突”。

普京说，他在阿拉斯加同美国总统特朗普进行会晤时，已基本同意特朗普关于解决俄乌冲突的提议，因此不能说莫斯科拒绝了任何提议。他表示，俄罗斯同意进行谈判并结束俄乌冲突，“现在球完全在基辅及其欧洲支持者的脚下”。

## 北约东扩

普京表示，俄罗斯曾在北约东扩问题上“多次受骗”。普京说，北约军事基础设施在向俄边境移动，这引发了俄方的合理担忧。

普京说，曾有过俄罗斯加入北约的讨论，但俄方意识到俄罗斯加入北约“并不被期待”。他还说，欧洲有必要建立新的安全体系，任何国家选择的自卫方式不应该对其他国家构成威胁。

## 与西方关系

普京表示，没收俄罗斯在欧洲的资产将破坏欧元区的信任。用“盗窃”来定义企图没收俄罗斯在欧洲资产的行为“并不恰当”，“盗窃是指秘密窃取财物。但他

们试图公开作案，这属于抢劫”。

此外，普京说，西方“通过乌克兰的手”同俄罗斯作战。普京驳斥有关俄罗斯可能攻击欧洲的说法，称其为“无稽之谈”。普京说，“俄罗斯攻击西方”的说法企图将俄罗斯塑造成敌人，西方政客亲手造成了当前局面，并且还在不断加剧局势紧张。

普京向北约秘书长马克·吕特喊话：“请阅读美国新发布的《国家安全战略》，读读那里面写了什么。”

普京说，如果俄罗斯受到尊重，不被“欺骗”，就不会有新的特别军事行动。俄罗斯准备与欧洲、美国开始合作，但前提是平等和互相尊重。

“如果我们同欧洲国家共同努力，我们的国内生产总值（GDP）总和会超过美国。”普京说，“显然，一切都是理论上的，但一个显而易见的事实是：如果我们能够通过整合和优势互补，我们将会实现共同繁荣发展，而不是互相争斗。”

## 军力建设

普京说，“俄罗斯军队已成为世界上最具战斗力的军队”。2025年，超40万人签订合同加入俄武装力量。

普京表示，俄罗斯已成为无人机领域的领先者，但重型无人机目前不足，俄国防、工业部门正在为此努力。

普京说，俄军在几乎所有战线上装备的无人机数量都超过了乌军。俄罗斯将进一步发展无人机，俄国防部长别洛乌索夫亲自参与无人机技术的研究。

普京还表示，俄罗斯反对在太空部署武器。

## 经济发展

普京表示，预计俄罗斯2025年GDP增长率为1%，过去三年GDP累计增长率达9.7%。

普京说，俄罗斯GDP增速放缓是政府为抑制通胀而采取的“有意识的努力”的结果。

普京还表示，俄罗斯的通胀问题正在得到解决。预计到年底，通胀率将降至5.7%至5.8%。

普京说，今年俄罗斯劳动生产率的增长较为温和，失业率进一步降至2.2%，实际工资年增长率4.5%。俄罗斯今年预算赤字率为2.6%，预计到2026年这一数字将进一步降至1.6%。（新华社莫斯科12月19日电）

一段时间以来，伴随学龄人口数量的变化，为更好满足人民群众从“有学上”到“上好学”的愿望，一些地区和学校在统筹考虑、科学研判入学人数和教师资源的基础上，开始试点小班化教学，逐步缩小班级规模，提高教育教学质量。

这些试点学校的小班化教学工作推进情况如何？取得了哪些积极成效，积累了哪些教学经验？“新华视点”记者进行了采访。

## 因地制宜开展小班化教学

四川省广元市利州区宝轮镇范家小学，是一所典型的农村“麻雀学校”，本学期共有83名学生、13名教师，虽然规模不大，却办得有声有色。

伴随城镇化进程，这所学校曾经面临生源萎缩、老师流动大的发展之困。“破题的关键，是办适合儿童成长的学校。”校长张平原意识到，农村学校应发挥规模小、地处乡村的优势，“学生少，老师能充分关注到每个孩子。乡村学校离大自然近，山林田地，风俗民情都是教育资源。”

从2015年开始，张平原带头在范家小学探索小班化教学实践。班级学生人数少，老师能照顾到每个孩子，学生发言、上台展示自己的机会多了，变得自信大方。在教学方式上，通过倡导教学与生活、生产、游戏相结合，课堂也更有意思了。

范家小学的尝试并非孤例。中共中央、国务院印发的《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》中，明确提出“健全与人口变化相适应的基础教育资源统筹调配机制”“有序推进小班化教学”。从乡村到城市，越来越多学校从教学实际需求和学生成长需要出发，尝试、推广小班化教学模式。

在黑龙江省，多地区因地、因校制宜，从制定小班化评价标准，到城镇与农村学校分类施策，再到改革课堂模式，科学谋划小班化教学改革。

江苏省南京市自2001年起便持续推进小班化教学，南京市教育局于今年6月正式提出全面开展新型优质小班制教学实验，全市小学整体参与，小班化教学常态化、制度化，不拘泥于静态的班级限额限制。

采访过程中，不少受访基层教育系统干部反映，教师、家长和学生对小班化教学普遍持欢迎态度。

“当数十人乃至更多人的课堂逐渐减少，因材施教的落地可操作性就会增强。”浙江省宁波市鄞州区教育学院副院长许颖认为，小班化教学能够为学生提供更加优质的教育服务，为其全面发展奠定坚实基础，从长远来看比较有利，应当鼓励。

## 让每一个孩子都能被听见、被看见

记者走访多所学校了解到，小班化教学不只是班级规模的变化，更重要的是教学方式的变革。

“大家呼吁小班，实际上是对‘大水漫灌’教学模式的反感，对‘精准滴灌’教学模式的期盼。”不少家长表示，从“大班”到“小班”，关键是每个学生的个性化发展需求能不能被有效照顾到。

对此，南京师范大学附属小学仙鹤门分校校长赵敏认为，小班制要求对传统教学方式进行深入变革，教师角色要从“统一授课者”向“陪伴成长者”转变，让每一个孩子都能被听见、被看见。

在南京师范大学附属小学仙鹤门分校一年级小班化教学实践中，学校根据学生成长规律，将每节课时长从40分

# 试点小班化教学怎样推进？成效如何？

□新华社记者 王鹏 吴晓颖 陈席元

钟缩短到30分钟。课堂教学采取小组教学模式，老师注重倾听各小组学生互问互答，从而关注到更多孩子的学习状态。

浙江省杭州市崇文实验学校根据小学生认知发展规律，重构教室空间。学校将教室划分为讲解区、学习区、个辅区和展览区，融教学、讨论、探究、展示等功能于一体。“通过时空重构等方式创新教学管理体系，可以充分发挥学生学习的同伴力量，激发学生学习的内在动力。”校长何慧玲说。

在乡村地区，小班化教学则更加注重发挥地域特色。例如，范家小学安排乡土探究课程和项目学习，师生们走出校门，摘野菜、认识中草药、编写家乡童谣集。在辽宁省沈阳市康平县，不少学校将当地丰富的农业资源、民俗文化转化为鲜活的教学内容，推动课堂从“唯教材”走向“接地气”，从“灌输式”走向“探究式”。

教育理念的变革，带动了孩子学习热情的提升。“作业很快就可以完成，还有很多时间看课外书、走进大自然，学习没那么让人头疼了。”在范家小学读书的女孩阳阳（化名）说。

“小班化背景下，老师对学生的课堂状态、知识掌握程度等都可以把握得更准确，师生互动变得更多，学生之间的合作探究也更加深入。这些变革都有利于促进义务教育优质均衡发展。”康平县含光小学校长黄艳秋说。

## 系统谋划推动小班化教学提质增效

专家认为，未来一段时间，学龄人口还将持续波动。小班化教学作为优化教育结构、提升育人效能的重要路径，如何在推广过程中进一步提质增效？

“正确认识并有序推进小班化教学，不能止步于班级人数减少这个单一变量，而要从事教学理念、模式与方法乃至评价等方面系统构建。”南京师范大学教育科学学院教授吴永军说。

在教学理念转型方面，专家建议，在由大班标准化管理转向小班灵活化管理过程中，应探索突破固定课时、封闭空间等限制，灵活运用多种教学方法，依据学生基础水平、学习风格和兴趣倾向不同，设计差异化教学目标，推动学校教育从“千篇一律”走向“精准施策”。

在不少一线教师看来，小班化教学也对教师综合能力提出更高要求。

“如何引导班级小组交流研讨？如何在带动学生学习的同时，持续关注他们的生活和成长？这些都是教师需要认真对待的课题。”含光小学教师张丽华表示，主管部门应注意遴选具备贯通培养理念和教学能力的教师，持续加强师资建设，“更重要的是，要用机制保障教师自主权，减轻一线老师教学任务之外的负担。”

“针对乡村地区小班化教学，除了培养‘留得住、教得好’的本土乡村教师外，还可以通过鼓励优秀退休教师到乡村支教讲学等方式，将城市教师吸引到乡村，探索乡村教师补充的多元模式。”张平原说。

专家还认为，推动小班化教学提质增效，需统筹社会各方合力，构建开放、共生的教育生态。

“对于政府部门而言，一方面，可以探索设立小班化教学专项经费，精细管理、精准投放；另一方面，应当加强教育与文旅、科协等单位的合作机制，引导社会力量投入教育领域，打造越来越多‘没有围墙的教室’，更好形成家校社协同育人的格局。”许颖说。（新华社北京12月19日电）