

建瓯市实验幼儿教育总园园史馆开馆——

七十五年，一代代幼儿的成长记忆

本报讯(魏剑生 张晓菲 文/摄)1月1日,建瓯市实验幼儿教育总园园史馆开馆。这里不仅定格着园所75年的岁月变迁,更珍藏着一代代幼儿的成长印记。

步入园史馆,时光的气息扑面而来:泛黄的历届毕业照、定格早年园舍与幼儿嬉戏场景的老影像、字迹工整的前辈教师手写教案和工作总结……每一件展品都在诉说岁月故事,每一处角落都藏着成长足迹,生动勾勒出园所深耕学前教育的发展脉络与育人初心。

建瓯市实验幼儿园创办于1950年,现拥有鼓楼、中睿、建发三个园区,是省级示范性幼儿园。75年办园历程,沉淀了深厚的文化底蕴,涵养出“扎根向下、努力向上”的园所精神,也锻造出一支师德高尚、专业扎实、能力全面、科研突出的教师队伍。

幼儿园秉持“天涵文养、育稚成竹”办园理念,将文化建设、特色发展与课程构建深度融合,打造极具本土特色的“子竹课程”体系。该体系有生命、有温度、有力量,精准契合幼儿真实成长需求。同时,紧扣国家大健康与全民健身理念,构建“四三一一”运动模式,拓宽文体融合新路径,助力培育兼具中国“竹”气质的新时代儿童。

凭借扎实的教育实践,幼儿园先后承担30余项省、市级课题,斩获多项重量级成果:《享受运动·健康成长——幼儿园体育活动的十年实践探索与创新》获2022年福建省基础教育教学成果特等奖;《文·艺相融美·趣相伴——幼儿文学审美教育的十三年实践》获2024年福建省基础教育教学成果一等奖;《生态学思想指导下的幼儿园区域活动》既摘得全国学前教育研究会课题成果一等奖,也荣获福建省教学成果二等奖。

这座史馆的落成,既是建瓯实幼高质量发展的生动缩影。园方将以此为新起点,在传承中扎根保育实践、厚植办园特色,让教育根基更坚实;在创新中探索发展新路,强化示范引领,带动区域学前教育事业共同进步。

“未来,我们将继续秉持‘竹之坚韧、朱子之智慧’的精神内核,坚守教育初心,助力每一棵‘小竹子’茁壮成长。”建瓯市实验幼儿教育总园长吴茜表示,史馆将永远珍藏幼儿成长印记,回响竹韵童声,让教育薪火代代相传,助力建瓯学前教育在新时代续写新篇。



▲建瓯市实验幼儿教育总园园史馆开馆。图为中国美协主席范迪安赠送的墨宝。

►“小小讲解员”正在向参观者讲述建瓯市实验幼儿教育总园发展历程。



闽北卫校学子省赛折桂

本报讯(唐琳)近日,2026年度福建省职业院校技能大赛康复治疗与护理赛道(中职组)竞赛落下帷幕。福建闽北卫生学校学子斩获佳绩,2023级护理5班郑南希、2023级护理4班吴锦钰与魏桂婷同学携手夺得该项目全省一等奖。

本次竞赛全面对标世界职业院校技能大赛标准,以“真场景、真问题、真技能”为核心考核导向,采用“技能操作+现场讲解”同步进行的比拼模式,来自全省10个地区19所院校的26支代表队、92名选手同台竞技。技能操作环节重点检验选手专业技能的熟练度、规范性及技术创新应用能力;现场讲解则聚焦

项目思路、技能要点与成果创新,全方位考评选手的临床思维、团队协作及综合素养。备赛期间,闽北卫校的黄晓坤、林玮两位指导教师全程悉心指导,参赛选手凭借扎实的理论功底、规范的操作流程和灵活的应变能力,在激烈角逐中脱颖而出。

此次获奖不仅展现了闽北医学生精益求精的职业追求与过硬的专业素养,更彰显了闽北卫校深化“岗课赛证”融合育人改革的丰硕成果。闽北卫校以赛促教、以赛促学,有效提升了师生专业技能水平,为推动健康中国战略实施、助力南平卫生健康事业高质量发展注入了青春动能。



近日,“青春贺岁 美育未来”——2026年南平市教育系统迎新晚会暨美育浸润成果展在武夷山水城举行。我市10个县(市、区)及市属学校的师生代表们参加。图为邵武市实验小学带来的舞蹈《雉·悦》,将传统的雉舞进行现代化表达,展现非遗活态传承的魅力。(陈舒 摄)

首届九峰山动物园“小小讲解员”完成选拔

10名小选手脱颖而出

本报讯(记者 张伟)童声传科普,秘境探自然。近日,由延平区园林服务中心联合闽北日报研学工作室主办的“童趣秘境”之声——首届九峰山动物园“小小讲解员”选拔活动顺利完成复赛环节。自2025年12月11日活动启动以来,得到社会广泛关注,吸引近百名青少年报名参与,经多轮筛选,最终10名小选手脱颖而出,将正式受聘为动物园特邀讲解员。

本次选拔活动严格遵循“线上报名、视频初评、实地复赛讲解、评委点评提升”的流程,从仪态仪表、语言表达、科普知识储备、临场应变能力等多个维度,对

选手进行综合考评。脱颖而出的10名小选手将进入系统培训及科普音频录制阶段,结业后正式受聘,参与九峰山动物园日常科普讲解工作,向游客传递动植物保护知识。

“本次活动以体验式学习为载体,既为青少年搭建了亲近自然、展现自我的平台,也能激发他们对自然科学的探索兴趣,提升语言表达与社会实践能力,推动生态保护理念扎根人心。”延平区园林服务中心相关负责人表示,下一步,九峰山动物园将持续丰富科普教育活动形式,打造更多特色研学品牌,为青少年提供常态化的自然教育实践阵地。

本报讯(余青荣)近日,福建省“大一元”心理咨询专家团队肖流金、陈美英、陈昊、叶丽萍等一行7人,深入南平市建溪学校,为该校九年级200余名师生及部分家长带去了一场干货满满、温暖走心的公益性心理健康主题活动。

活动现场氛围温馨热烈,专家们紧扣青少年心理发展特点与校园生活实际,接连开展三场针对性极强的专题分享。首个登场的陈昊以《如何缓解学习压力》为题,用学生身边的真实案例切入,从“学习压力的本质”“压力的具体表现”“科学应对方法”三个维度展开讲解。他结合案例深入浅出剖析,从“合理分解目标”“学会积极暗示”“适度运动放松”等方面给出实操建议,引导同学们正视压力、主动化解。

随后,陈美英带来《呵护青春心灵 争做健康少年》专题分享。凭借多年心理咨询经验,她以鲜活案例为引,用风趣幽默的语言,围绕“青少年常见心理卫生问题”“心理健康核心标准”“正确看待心理异常”“自我调节与求助技巧”等关键内容细细解读。“青春期的情绪波动、人际困扰都是正常现象,关键要学会自我觉察与科学应对。”陈美英语气恳切,鼓励同学们遇到心理困惑时,勇敢向老师、家长或专业心理咨询师求助,筑牢心理健康“防护墙”。

团队负责人肖流金则聚焦《如何提高情绪价值》,从“情绪的本质与影响”“情绪管理核心技巧”“用微笑传递正向能量”等方面深入阐述。他结合小故事点明,良好情绪既能滋养自身心灵,也能感染身边人、营造和谐人际氛围。现场引导师生和家长学会在生活中觉察情绪、接纳情绪、转化情绪,以积极乐观心态应对学习生活挑战,做“情绪的主人”。

专题分享结束后,互动答疑环节将活动推向高潮。“孩子厌学逃学该怎么引导?”“和青春期孩子沟通总碰壁怎么办?”家长们踊跃提问,抛出亲子教育中的普遍困惑。专家团队耐心倾听每一位家长的诉求,结合具体案例逐一拆解、给出专业建议。

此次公益心理健康活动,为师生和家长搭建起学习心理知识、交流困惑的优质平台。不仅帮助同学们掌握了缓解压力、调节情绪的实用技巧,树立了科学的心理健康观念,也为家长提供了专业的亲子教育方法,助力构建和谐亲子关系。同时,活动进一步完善了家校社协同育人机制,为青少年健康成长营造了良好心理环境,赢得师生和家长一致好评。

教师手记

规则与自主——

幼儿园户外体育游戏探究

□南平市实验幼儿园 翁锦丽

户外体育游戏是促进幼儿身体发育、社会交往与认知发展的重要载体,规则游戏与自主游戏作为其核心组成形式,在幼儿发展过程中承担着不同且互补的教育功能。规则游戏以明确的规则、固定的流程及特定的技能培养目标为导向,自主游戏则以幼儿兴趣为核心,强调自由探索与个性化表达。在幼儿园户外体育实践中,实现二者的动态平衡,是提升户外体育游戏质量、促进幼儿全面发展的关键。

幼儿园户外体育规则游戏具有较强的结构性与目标性,是培养幼儿规则意识、合作能力和身体素质的重要途径。此类游戏通常由教师设计组织,如“老鹰捉小鸡”“黑猫警长”主题户外情景游戏等,通过明确的规则规范幼儿行为,引导幼儿在集体活动中学会配合、遵守秩序。例如,在“障碍接力赛”中,幼儿需遵守起跑顺序、障碍通过等规则,在与同伴的协作中提升奔跑能力、反应速度和团队协作意识。规则游戏能高效达成特定体育教育目标,帮助幼儿掌握走、跑、跳、投等基本动作技能,但过度依赖规则游戏,可能限制幼儿的主动性与创造性,让体育游戏丧失趣味性、探索价值。

户外体育自主游戏则以幼儿为主体,聚焦自由选择、自主探索与想象创造。在自主游戏中,幼儿可根据自身兴趣选择游戏材料、伙伴与玩法,比如在草坪上自由追逐、用轮胎搭建障碍、在沙水区开展趣味体能探索等。这类游戏能满足幼儿的个性化需求,激发探索欲望,培养其独立思考与解决问题的能力。例如,幼儿自主搭建轮胎障碍时,会不断尝试不同组合方式,在调整与完善中提升身体协调性和空间感知能力。但缺乏引导的自主游戏不仅可能存在安全隐患,也难以系统实现部分特定动作技能的培养目标。

实现幼儿园户外体育规则游戏与自主游戏的平衡,首先需教师树立“互补共生”的教育理念。教师应摒弃“非此即彼”的思维定式,明确规则游戏的结构性与自主游戏的开放性可相互促进。设计活动时,可采用“规则游戏+自主延伸”的模式,例如组织规则游戏“跳绳”后,允许幼儿自主探索新玩法,如双人跳、花样跳等,让幼儿在遵守基本规则的基础上充分发挥创造性。

其次,需合理规划户外体育空间与时间,为两种游戏形式提供保障。幼儿园可将户外场地划分为规则游戏区与自主游戏区:规则游戏区用于开展集体性、竞技性体育活动;自主游戏区可设置体能挑战区、材料探索区等,配备轮胎、木梯、沙袋、平衡木等丰富游戏材料。时间安排上,需保证每天户外体育游戏时间不少于1小时,合理分配规则游戏与自主游戏的时间,同时预留弹性时间,方便幼儿根据游戏进展自主切换游戏形式。

再次,教师需转变角色定位,成为游戏的“引导者”与“支持者”。在规则游戏中,教师应清晰讲解规则内涵,引导幼儿理解规则的意义,而非单纯强制要求遵守;在自主游戏中,教师需密切观察幼儿的游戏行为,适时提供材料支持与安全保障,当幼儿遇到困难时,给予启发式指导而非直接纠正。例如,幼儿在自主体能游戏中遭遇动作难题时,教师可通过示范引导其自主领悟,而非直接告知正确做法。

最后,建立多元评价体系,全面评估游戏实施效果。评价不仅要关注幼儿在规则游戏中技能的掌握程度,还需重视其在自主游戏中的探索精神、创造力与社交能力。通过观察记录、游戏作品分析等方式,全面掌握幼儿的游戏表现,及时调整游戏方案,推动两种游戏形式实现动态平衡。

综上,幼儿园户外体育规则游戏与自主游戏的平衡是一个持续探索优化的过程。教师需结合幼儿的年龄特点与发展需求,不断完善游戏设计,充分发挥两种游戏形式的教育价值,为幼儿打造既有序又自由的户外体育环境,助力幼儿实现身心健康全面发展。

顺昌一中:

艺韵青春绽芳华 逐梦扬帆向未来

本报讯(张玉燕 陈宏钢)近日,顺昌一中举办第28届“与春天同行”文艺晚会暨艺术教育成果汇报演出。作为学校艺术教育的年度展演名片,晚会以多元艺术形式展现校园文化活力,共迎辞旧迎新的美好时刻。

顺昌一中党支部书记、校长张曙光回顾了2025年全体一中人“涓滴之力汇聚磅礴伟力”的奋斗历程,寄语师生在新征程中“携手并肩,砥砺前行”,凝聚起同心逐梦的强大合力。

晚会节目涵盖管乐、歌舞、朗诵、戏曲、古典舞等多种艺术形式,内容丰富、亮点纷呈,为观众呈现了一场高品质的文化盛宴。星河管乐团带来的《激流》《英雄凯旋歌》率先点燃全场氛围。铜管轰鸣如山河呐喊,木管穿梭似志士足迹,《激流》以奔腾激昂的旋律诠释坚韧执着的精神;《英雄凯旋歌》则融合行进乐的庄严与节日音乐的活力,传递出对祖国繁荣昌盛的自豪之情,奏响整场晚会的开场最强音。

歌舞舞《复兴的力量》以深情的歌声与舒展的舞姿,凝聚百年征程中的坚韧荣光,承载亿万人民的期盼与向往。节目从历史深处汲取同心筑梦的磅礴伟力,激励着全体师生在复兴之路上砥砺前行、阔步向前。古筝齐奏《采薇》颇具古典韵味,指尖拨动琴弦间,征人的离愁与归思化作层层涟漪,柳色与雪色的意象在耳畔交替浮现。演员们以精湛的技艺演绎《诗经》中的人文情怀,让观众沉浸式感受古典文学与传统器乐融合的独特魅力。

情景剧《浩气千秋荡山河》以恢弘的舞台场景、真挚的情感演绎,带领观众重回烽火连天的革命岁月,奏响一曲气壮山河的抗击侵略英雄赞歌,情节荡气回肠,情感震撼人心,让师生在回望历史中感悟家国担当。

晚会现场还迎来了特殊的嘉宾——顺昌县洋墩中学的学子们。他们身披绿意,以充满乡土气息的灵动舞步,演绎丰收的喜悦场景。这抹鲜亮的“绿”不仅是乡土文化的生动表达,更彰显了校际合作的温暖情谊。顺昌一中专门为结对伙伴搭建专属展示平台,全程倾力支持,让结对校的艺术之花在舞台上绚烂绽放。

尾声阶段,歌曲《祖国颂》以豪迈旋律展现江山的壮丽景象,《一路生花》则用温柔歌声传递青春逐梦的温暖期许,两首作品以不同风格的情感表达,为整场晚会画上圆满句号。

此次晚会不仅为校园文化注入持久活力,更彰显了顺昌一中艺术教育的丰硕成果。未来,顺昌一中将继续以艺术为桥,连接梦想与现实,深耕校园文化建设,让艺术之花在校园中永远璀璨绽放。