

# 坊巷藏烟火 山水寄闲情

## ——建阳“六境三十六坊”漫享环带慢生活

□张高鹭

武夷山下,何处寻理想生活?答案藏在建阳的山水之间。

在麻阳溪畔的马伏·熹云湾,寻一处露台,躺平观山,感受慢时光。走进村里的豆坊,亲手做一锅豆腐,或在华服坊试穿一袭精美旗袍,或在酒坊小酌一杯本地酿造的米酒……这里的门店不大,却各有滋味,三十余处“小而美”的业态场景,让每一位到访者都能停下脚步,邂逅属于自己的理想生活片段。

这样惬意的场景,在建阳并非个例。如今,“轻踩一刻钟,漫游千年城”早已从美好愿景,变成了触手可及的日常。沿着环武夷山国家公园保护发展带走一趟,书坊、山坊、营坊、水坊、工坊、食坊等三十六坊“小而美”的精致业态次第铺展、层层递进,六大“入境”解锁环带旅游多元路径,开辟出“闽式生活,建阳范式”的崭新图景。



游客在油菜花海拍照打卡(丁健伟摄)



依山傍水的马伏·熹云湾(吴夫灼摄)

### 禅境:卧野山居,寻踪森林秘境

从建阳城区驱车一个多小时,便抵达麻沙镇白塔山营地。这里有一座以儒道文化为核心的康养研学实践中心正悄然生长。项目主理人徐衍富看中了环带腹地优越的自然生态,在白塔山打造一处集旅居、康养、研学于一体的理想栖居地。

“温饱而知礼。”徐衍富坦言,如今越来越多人开始关注身心平衡,探索精神世界的深度。该项目将国学经典、传统礼仪、书法琴棋、太极拳、八段锦、道家养生食疗等元素融入日常,让参与者在山居生活中释放压力、调整心态。

像徐衍富这样的主理人还有很多。2025年,建阳区出台“青年入潭十条”政策,引育了80余名主理人进入建阳创业。他们带着各自的理念与热情,在环带沿线打造出一个个

新兴业态,让建阳的文旅版图更加丰富可感。

目前,建阳区已建成了白塔山儒道研学营地等探访点。小源、后畲、长见等一批古村落深藏山间,青砖黛瓦,炊烟袅袅;肆号茗院、九龙山庄、米茗湾山庄、台石仙境农庄等山野民宿聚落错落分布,推窗见山,卧听鸟鸣。黄坑蛇园、拗头观景平台、大竹岚峡谷等特色打卡点,以及拗头昆虫展示馆、茶马古道、响鼓鸟的天堂等武夷山国家公园展示基地也在加速打造提升。还进一步挖掘“藏”的意境,谋划建设仙牛湾、响鼓、佛迹岭等地的森林营地及芹溪九曲等,重塑白塔山洞天、云谷山仙境、佛迹岭禅宗圣地、观山福地,让“禅境”可游、可居、可悟。这些点位将串联起一条集寻禅问道、森林探秘、山居康养、古村漫游于一体的禅境文旅精品线路。

### 书境:千载文脉,品阅一路书香

“朱子晚年定居在建阳考亭,创办考亭书院,在此著书讲学八载……”考亭书院内,建阳聘请的首批文化推介官祝熹正为研学团的孩子们讲解。

去年,建阳聘任了一批熟悉当地文史的专家学者和资深讲解员,在环带沿线的书院、古建筑、文化遗址为游客提供讲解服务,让静态的历史变得可听、可感、可亲近,让千年文脉在诉说中得以传承。

书院是根,文化是魂。建阳的“书境”,既在传承,也在创新。环带沿线,建阳以“麻阳溪千载文脉”为核心推进文化建设,依托考亭书院、寒泉精舍等六座已建成书

院,加快晦庵草堂、西山书院等六座书院的恢复重建,全力重现昔日书院林立的盛景。与此同时,在沿线乡镇与城区精心布局52间公益书吧,让书香从历史深处流淌进寻常生活。

书院与书吧,一古一今,相得益彰。其中,云庄书院便是一处“修旧如旧、功能焕新”的生动实践,这里曾是朱熹高足刘黼的讲学之地,经修缮后,已活化利用为一座公益书吧,村民和游客可在此免费阅读、休憩。从“读圣贤书”到“人人可读”,建阳正以书院为载体,让文脉可触可感。



游客在云庄书院里看书(建阳区融媒体中心供图)

### 水境:心归山水,乐享清新自然

周末午后,崇阳溪漫游道的南林营地格外热闹。翠绿的草坪上,孩子们追逐嬉戏,年轻人在天幕下围坐畅谈,欢笑声回荡在山水之间。“从市区开车过来只要十几分钟,周末带孩子来玩玩水、放放风筝,比在家看手机强多了。”一位正在陪孩子搭帐篷的市民林先生笑着说。

崇阳溪漫游道以滨水、林草、绿地、公园等多元生态景观为依托,巧妙嵌入景观小品与四季花海,构建起“绿量充沛、绿植丰富、绿美相拥”的生态风景线,同时沿线配套完善服务设施,成为集生态巡护、休闲运动、亲子游乐于一体的城市绿脉。

从南林营地出发,沿漫游道一路向前,观景台、榆溪问津、百石滩等13个打卡点错落分布,每一处都别有新意,适合放慢脚步细细品味。

水脉相连,美景相依。崇阳溪漫游道、麻阳溪熹游道、芹溪福道构成建阳“水境”三溪三线文旅景观。杜潭依托独特的水资源优势,打造集水上运动、研学休闲、生态观光、亲子娱乐于一体的综合文旅项目。2025年“五一”期间,“杜潭水世界”公园已正式开园迎客,以多业态、多特色、多新潮的文旅新产品吸引八方来客。

### 匠境:一盏万象,品鉴千年窑火

考亭潘盏桓建盏技艺工坊内,建窑建盏烧制技艺代表性传承人潘建信正在整理建盏陈列展示柜,一个个精美的建盏整齐摆放着,“我们紧邻着考亭书院景区,随着环带知名度不断提升,来这边打卡的游客也变多了,我们也顺势设计了许多年轻人喜欢的建盏款式。”潘建信介绍,工坊里还设有拉坯体验区,游客可亲自上手,感受泥土在指尖塑形的乐趣。

从建盏到建本,从窑火到刻刀,“匠境”承载的是建阳千年不熄的匠心传承。过去,建盏、建本藏在博物馆里,只能隔着玻璃看。现在,它们“活”了起来,让游客得以亲手体验,刷印一张建本、拉坯一只建盏。走进书坊乡康宁古街,南平市级建本雕

版印刷技艺代表性传承人黄行忠,正手持刻版,向围在桌旁的小伙伴们讲解雕版印刷的技艺,孩子们凑着脑袋认真聆听,伸手轻轻触摸雕版上凹凸的纹路,体验“两把刷子”的印刷乐趣,感受千年非遗的独特魅力。2025年,康宁古街接待研学团队90余批次,接待游客与研学学生超10万人次。

如今,建阳已有建盏文化展示中心、建盏主题街区、水吉建窑遗址、将口唐窑遗址等景观节点,在环带上串珠成链,勾勒出非遗文旅的特色脉络。

接下来,建阳还将重点打造中国建盏园、将口瓷酒文化园、书坊建本交流中心等项目,进一步丰富非遗文旅业态,让匠心传承在体验中生生不息。

### 田境:七彩嘉禾,节节“丰”景如画

春日的建阳,油菜花成为最亮眼的“流量担当”。麻沙镇长坪村的田野上,近万亩油菜花悄然绽放,连绵起伏的金色花海在微风中泛起波澜,吸引着游客穿行其间赏花拍照。

“这里的油菜花很漂亮,我们是特意做了攻略过来打卡的。”来自建阳城区的游客陈小雨和朋友们举着手机不停拍照。

这片油菜花田是麻沙镇“稻田花海”农文旅品牌的核心载体,从一旁观景平台上俯瞰,整个油菜花田的地势起伏与色彩层次尽收眼底。这片“金色”花海不仅为种植户带来实

实在的收益,也正成为麻沙镇农文旅融合的新引擎。

“田境”的精彩,远不止这一片花海。马伏3D油菜花、扁溪莓好时光、追源杨梅时节、书坊金色百香果、崇德柚见安然、后畲爱莲福韵、回潭三白论道……这七处田园丰景串起了建阳四季的田园风光。

围绕“七彩嘉禾”特色品牌,建阳区积极探索“生态农文旅”模式,发展后备箱经济业态,结合二十四节气,推出农产品节庆、趣味赛事等活动,打造“田园综合体”,开辟休闲农业旅游线路。

### 食境:五味融合,寻味人间烟火

潭阳大集每到开集,便人声鼎沸,烟火气十足。水吉扁肉、麻沙豆干、溪源膨糕……琳琅满目的本土美食摊位前围满了尝鲜的游客,空气中弥漫着诱人的香气。这里是建阳“食境”的核心地标,汇聚了建阳各乡镇的特色美食与土特产,既是一个可逛可吃的市集,也是一个可品可购的展示窗口。

但“食境”的魅力,远不止于“吃”。豆坊——麻沙豆干工坊、酒坊——将口国华酱酒小镇、茶坊——黄坑纳山云舍茶空间、糕坊——溪源膨糕工坊、烤坊——“慕野星空”露营地等八处美食工坊分布在环带沿线,让前来“环带”游玩的游客不仅能“吃”到美食,更能“做”出乐趣、“带”走记忆。

“食坊不只是一顿饭,更是一种生活方式、一种文化体验。我们希望通过这种方式让美食‘活’起来,让游客不仅能吃到地道的建阳味道,还能了解背后的故事,体验制作的过程,带走一份属于建阳的记忆。”麻沙镇党委书记杨许曦表示,接下来还将加快推出麻沙淮山、粉干等特色工坊,让“建阳味道”成为可触摸的旅行记忆。



鹰山书院(吴夫灼摄)



清新幽静的白塔山营地(吴夫灼摄)