

变局之中，国乒续写辉煌

□新华社记者 岳冉冉 苏斌 马邦杰

北京时间11日凌晨，2026年伦敦世乒赛团体赛收官，中国队在男、女团决赛中均战胜日本队，延续了连胜脚步。然而，这两场巅峰对决的真正分量，远在奖杯和连胜数字之外：女子乒坛，中日争锋已在毫厘间；男子乒坛，群雄并起的时代已然开启。百年世乒赛重回伦敦，既是向历史的致敬，更是对未来的启迪。

女团：中日争锋 欧洲崛起

连续六届世乒赛，中国队与日本队在女团决赛中相遇并全部获胜，但最近两届赢得并不轻松。与两年前的釜山世乒赛决赛进程相似，中国女队在前三盘结束后1:2落后，被推至悬崖边。

绝境呼唤英雄。退无可退的第四盘，世界第一孙颖莎给出的答案是“拒绝失利”，三局仅让张本美和拿到12分。决胜盘，王曼昱扛住心理重压，同样横扫早田希娜。中国队以3:2完成逆转，实现世乒赛女团七连冠，第24次捧起考比伦杯。

回顾本届赛事，女子乒坛的竞争格局，已清晰定格为“中日争锋”。日本队在张本美和、早田希娜、桥本帆乃香的带领下，整体厚度与搏杀能力已逼近中国队量级，特别是张本美和的快速成长，让两队间的差距以肉眼可见的速度缩小。

与此同时，“欧洲军团”的复苏为女线竞争增添了新变量。罗马尼亚队在斯佐科斯的带领下闯入世乒赛女团四强，德国队同样晋级半决赛。但客观而言，罗马尼亚、德国以及韩国等队尚不具备持续挑战中日两强的实力，更多扮演“搅局者”角色，女子乒坛在未来一段时期仍将是中日引吭。

男团：群雄并起已成定局

男子乒坛的图景更为复杂。从本届赛事可以看出，男团已正式进入“群雄并起”时代。

如今的中国男队由王楚钦扛旗，辅以林诗栋、梁靖崑、周启豪和向鹏，赛前承受着外界前所未有的审视。

小组种子队排位赛，中国队先后负于韩国和瑞典队，仅以1胜2负排名小组第三。彼时，不少人对中国男团的前景表示担忧。

进入淘汰赛阶段，中国队的表现愈发出色，在半决赛和决赛的表现当属高光。半决赛对阵法国队，3:1的比分远没有看上去那般从容。在第一盘王楚钦战满五局艰难取胜，第二盘林诗栋落败的情况下，第三盘梁靖崑上演“让二追三”好戏，定格下逆境翻盘、奋勇拼搏的热血瞬间。随着王楚钦在第四盘终结比赛，中国队跨过了法国队这道坎。

决赛中国队虽横扫日本队，但纸面比分并不能体现过程的惊心动魄：首盘梁靖崑再次完成超级大逆转，他在大比分0:2落后、决胜局3:8落后的绝境下逆转日本队一单张本智和。第二盘王楚钦在先失一局后同样连扳三局，击败松岛辉空；第三盘林



5月10日，中国男队、女队在颁奖仪式上合影。（新华社记者 李颖 摄）

诗栋以3:1战胜户上隼辅，锁定胜局。

以哀兵之姿杀入决赛，又在决赛中横扫日本队的中国男乒，既完成了自我救赎，也完成了对时代的回应。

本届世乒赛清晰地表明：男子乒坛已进入诸强并立的“战国时代”——法国队的勒布伦兄弟已成为欧洲最不可忽视的新锐，二人以快速凶狠的打法著称；瑞典队在莫雷高德和卡尔伯格的带领下重返顶尖行列，小组赛击败中国队绝非偶然；韩国、德国、巴西、中国台北等队同样具备晋级决赛的硬实力；日本队张本智和、松岛辉空具备站上最高领奖台的个人能力。

正如王楚钦所言：“虽然这次我们夺得了冠军，但不可否认，目前乒坛是一个群雄逐鹿的时代，没有一个人可以站出来绝对自信地说我就能拿这个冠军。在这样一个时代，大家都有机会，当然我们会全力去捍卫中国乒乓球队的荣耀。”

百年世乒赛启迪未来

1926年，首届世乒赛在伦敦举行。整整一个世纪后，赛事重回起点，意义非凡。

本届世乒赛汇聚了全球男、女各64支队伍，是世界乒坛最高水平的团体赛事之一。国际乒联主席索林希望以此为契机，继续提升乒乓球在全球范围

的热度。“相较其他持拍类项目，乒乓球在奥运会中金牌数最多(6金)，我们感到非常自豪，但我们不能仅仅和其他项目做比较，我们需要吸引从未参加过任何运动的人，包括小朋友，拿起球拍打乒乓球。”

索林表示，未来国际乒联还将继续变革，“如果回到1926年，如果从9位国际乒联创始人的角度出发，相信他们不会想到国际乒联会发展得这样好，我们从21分制改到现在的11分制，为男、女运动员提供了平等的奖金，这些都是重要的改变，我们要为乒乓球保驾护航，所做的一切都是为了乒乓球运动更美好。”

在百年庆典的光辉时刻，中国乒乓球功勋人物蔡振华、李富荣获颁“国际乒联功勋奖”。这一殊荣既是对老一辈中国乒乓人开拓事业的致敬，也象征着中国乒乓人在世界乒坛的重要地位。也是在本届世乒赛期间，奥运冠军刘诗雯再次当选国际乒联运动员委员会委员，将继续在国际体育组织中发出“中国声音”。

随着伦敦世乒赛团体赛大幕落下，百年世乒赛的新征程已经开启，而洛杉矶奥运会已在不远处召唤。群雄并起的时代，唯有敢变者生，唯有创新者胜。乒乓球的未来，正如伦敦温布利体育馆穹顶下的灯光，璀璨而充满无限可能。

(新华社北京5月11日电)

赖亚文当选新一届中国排球协会主席

新华社北京5月12日电(记者王镜宇 韦骅)中国排球协会第八届会员大会12日在京举行，赖亚文当选新一届中国排球协会主席。

经过相关程序，本次会议选举出第八届中国排球协会理事会成员。赖亚文当选主席，薛辉、陈少军、乔云萍、陈东升、张欣、盖洋当选副主席，袁磊当选副主席兼秘书长。

国家体育总局副局长佟立新表示，排球项目曾多次创造中国体育的辉煌，承载着人民群众的深厚感情，创造和传承了新时代女排精神，排球振兴是建成体育强国的重要组成部分。新一届中国排球协会领导班子要团结带领全国排球界共同努力，不负党和人民的期望，奋力实现振兴目标，为建成体育强国、为以中国式现代化推进中华民族伟大复兴贡献排球力量。

赖亚文表示，协会将坚持和加强党对排球事业的全面领导，全面落实“十五五”规划纲要重点任务，以改革创新赋能，弘扬新时代女排精神，聚焦补短板、强弱项，着力破解改革发展中的难点堵点问题，拓宽排球事业发展多元路径和功能，提升国家队核心竞争力，构建完善的排球竞赛体系，夯实事业发展的人才支撑，提升传播能力，涵养优秀排球文化，营造风清气正的发展环境，在新时代、新征程中坚定信念、勇担使命、凝心聚力、团结实干，以中国排球再创辉煌为“三大球”振兴、体育强国建设贡献力量。

中国队获U17女足世界杯参赛资格

新华社苏州5月11日电(记者王恒志)2026亚足联U17女足亚洲杯11日在江苏苏州展开四分之一决赛较量，中国队以3:0击败印度队，携手日本、澳大利亚、朝鲜队晋级四强，这四支球队同时获得2026国际足联U17女足世界杯参赛资格。

本届U17女足亚洲杯共有12支球队参赛，前四名将参加今年在摩洛哥举办的U17女足世界杯。中国队在A组三战全胜出线，四分之一决赛对阵B组第三印度队。

实力更胜一筹的中国队虽然开场后就占据主动，但迟迟无法将优势转化为进球，一次后防失误还险些被对手形成单刀机会。第38分钟，刘雨希送出助攻，黄沁怡打破僵局，中国队以1:0领先。上半场补时阶段，中国队获得点球，刘雨希一蹴而就，2:0。

易边再战，中国队主教练马晓旭多次换人。不过印度队防守非常顽强，直到比赛最后时刻，下半场替补登场的李启娟才在对方门前捕捉到机会，打入一球，中国队以3:0锁定胜局。

另外三场四分之一决赛中，日本队以1:0小胜韩国队，澳大利亚队以2:0击败越南队，朝鲜队以6:0大胜泰国队。中国队与日本、澳大利亚、朝鲜队晋级U17女足世界杯。

本届U17女足亚洲杯半决赛将于14日举行，中国队迎战朝鲜队，日本队对阵澳大利亚队。

梦百合杯世界围棋公开赛预选赛：中国队37人晋级

新华社南京5月12日电(记者王恒志)第六届梦百合杯世界围棋公开赛12日在江苏如皋结束国际预选赛，中国队斩获42个名额中的37个，聿昱廷、杨鼎新等世界冠军领衔晋级。韩国队派出62人参赛，仅有4人晋级。

本届梦百合杯共有64名选手参加正赛，上届亚军李轩豪、党毅飞自动入选，各协会的种子名额为中国队5人、日本队和韩国队各3人、中国台北队1人，此外还有两张外卡。剩余的48个名额均通过预选赛决出，除欧洲、北美、东南亚地区选拔6人外，本次预选赛决出42个名额。共有390名棋手报名参赛，争夺公开组(34个)、女子组(4个)、元老组(2个)和业余组(2个)的正赛席位。

最受关注的公开组较量11日战罢，中国队表现出色，获得34个席位中的31个。决胜轮中，聿昱廷、谢科、檀啸均击败韩国好手晋级，陶欣然战胜日本名将许家元，黄明宇击败中国台北队选手许皓鋐。此前在烂柯杯预选赛表现出色的韩国队本次遭遇惨败，仅有元晟溱和尹峻相两位老将晋级。日本队仅有三浦太郎一人晋级，中国台北队无人晋级。

本土作战的中国队展示出足够的厚度。在公开组晋级选手中，不仅有聿昱廷、杨鼎新、江维杰、檀啸、柁嘉熹五位世界冠军，也有许嘉阳、李维清、谢科、屠晓宇等一流好手，还有一众“黑马”新锐，包括尹成志、黄思源等小将。

12日的四个女子组决胜轮，中国队同样表现出色，三盘与韩国选手的交锋全部取胜，於之莹击败崔玟恩，陆敏全力克去年吴清源杯冠军金恩持，陈一鸣战胜许瑞琪，为中国队再添三个席位。韩国名将崔精拿下另一个女子席位。从元老组出线的是韩国名将睦镇硕和中国棋手朱毅，两个业余组名额被中国队包揽，白宝祥和陈轶夫晋级。

梦百合杯由中国围棋协会主办，每两年举办一届，中国选手在前五届比赛中四夺冠军，两次包揽八强。

意大利网球公开赛：辛纳豪取大师赛30连胜 并列历史第二

新华社罗马5月11日电(记者徐欣涛)2026年意大利网球公开赛11日继续进行，主场作战的男单世界第一辛纳直落两盘击败澳大利亚球员波佩林，豪取大师赛30连胜，追平焦科维奇保持的历史第二长大师赛连胜纪录。

辛纳从比赛一开始便迅速进入状态，首局就完成破发。首盘中，他在底线对攻中持续压制对手，仅用时39分钟便以6:2先下一城。进入第二盘后，世界第一几乎没有给对手任何反扑机会，以6:0锁定胜局，轻松晋级16强。

辛纳赛后说：“(他(波佩林))是一名发球能力很强的球员，不过他今天一发成功率不算太高，这在一定程度上帮助了我。我在接他的二发时做得非常好。”

此战过后，辛纳将自己的大师赛连胜场次扩大至30场，与焦科维奇在2014年至2015年间所创造的纪录并列历史第二，距离追平后者在2011年创造的历史第一、大师赛31连胜纪录只差一场胜利。此外，辛纳也成为焦科维奇后，第二位赢下赛季前25场大师赛比赛的球员。

同日，女单3号种子高美在与同胞约维奇的比赛中苦战2小时45分钟，挽救赛点涉险过关。女单2号种子莱巴金娜、4号种子斯维亚特克均轻松晋级八强。中国组合蒋欣圩/徐一璠在女双首轮出局。

12日，辛纳将与意大利同胞佩莱格里诺隔网相对；男单2号种子兹维列夫将对阵本土选手、18号种子达尔德里；高美将迎战女单8号种子安德烈耶娃。

20年，中国人把英媒的问号拉成了感叹号

□新华社记者 郑直 黄浩然

“!”，这个如同斯诺克击球时球杆与母球组合画面的感叹号，在20多年前，还是英国媒体提出的一个问号。

2005年，当丁俊晖登顶中国公开赛时，BBC(英国广播公司)相关稿件的标题是一个问句——“丁能够成为斯诺克的‘拯救者’吗?”

那时，穷尽一个中国台球爱好者最大胆的想象力，或许也很难预料，斯诺克世界锦标赛冠军的头衔会连续两年归属两位不同的中国年轻球员。

今年5月，继赵心童后，吴宜泽身披五星红旗站在克鲁斯堡剧院的球台边。这看似出乎意料，但又是“量变引起质变”的水到渠成。

吴宜泽夺冠的那一夜，丁俊晖难掩激动：“这不只是一次突破，而是属于我们的时代正在到来!”20余年时光见证，中国从斯诺克运动的仰望者渐成引领者，把英媒关于这项运动的问号拉直成感叹号。

“关键一杆”：推开中国市场大门

决胜局一度以0:8落后时，吴宜泽选择击打一杆难度较大的中袋红球，就此打开局面。这关键的一杆，成为决赛分水岭。

20多年前，斯诺克这项运动也曾迎来这样的“关键一杆”，那并非某场比赛的某杆得分，而是一位略显青涩的东方少年。2005年，丁俊晖在中国公开赛决赛中战胜“台球皇帝”亨德利，成为中国首位排名赛冠军得主。

彼时的斯诺克运动已举步维艰，欧盟的烟草广告禁令让赛事赞助费断绝，单赛季制也不利于电视转播，年轻观众不断流失，单赛季排名赛一度缩水至不足10站。而丁俊晖的“关键一杆”堪称“破壁”，让这项曾局限于英伦三岛、几乎奄奄一息的运动，敲开了一个十多亿人口的市场大门。之后20多年，中国的超大规模市场成为斯诺克运动复苏的关键。

“丁俊晖在中国斯诺克就是‘神’一样的存在，我们所有球员都认同这一点。”斯诺克名将、“巫师”希金斯说，“所有斯诺克球员也都受益于中国市场的巨大潜力。”

“关键一杆”也改变了这项运动在中国的面貌。遍布中国街头巷尾的台球厅，一度是“烟雾弥漫”“不务正业”的代名词，而当电视转播中丁俊晖一身正装，凝神思考的画面传入千家万户，台球运动在中国便开始了从低端消费向高雅运动的进阶，也成为中国家庭培养孩子、改变命运的又一种选择。

2006年，丁俊晖和著名物理学家杨振宁等人比肩，获得“2006影响世界华人”奖项。

这是一代代中国台球人的接力，孙麟伯、郭华……也包括在解说席见证了吴宜泽夺冠的虎卫团拓荒在前，丁俊晖一举夺冠，扛起一个时代的大旗。2005年4月3日丁俊晖夺冠当天，恰是赵心童8岁生日。电视上丁俊晖庆祝的瞬间，在多少青少年心中埋下了种子。而对2003年出生的吴宜泽来说，中国

斯诺克运动的崛起贯穿他的成长轨迹。

“当年我踏进的门槛，如今已成为大家的跑道!”一年前，当赵心童成为首位来自中国的世锦赛冠军时，丁俊晖动情写道。如今他不仅依然追梦于赛场，与赵心童奉献精彩对局，他开设的丁俊晖斯诺克学院更在异国他乡为年轻选手们提供训练场地。据悉，学院为保证选手训练质量、协助解决旅英球员生活保障等现实问题，常处于亏钱状态。但前人铺路，后人乘凉，中国斯诺克球员得以在海外聚沙成塔，积土成山。

本届世锦赛上，丁俊晖、赵心童与吴宜泽一起等待入场的画面，定格成中国斯诺克新一轮接力的具象。

角色转换：从“入局者”到“定义者”

多种因素叠加下，中国斯诺克的崛起顺理成章。大赛中亮相乃至夺冠的中国球员越来越多，8日公布的世锦赛斯诺克巡回赛本赛季年终奖项中，中国选手占据半壁江山。

赵心童首次当选年度最佳球员并入选名人堂，还斩获媒体评选的最佳球员奖。吴宜泽收获球迷票选的最佳球员，常冰玉获评年度突破选手奖……这些还不足以概括本赛季中国球员的表现，白雨露成为首位在世锦赛(含资格赛)上打出多杆破百的女子选手；闯进世锦赛正赛的中国选手创纪录地达11人；更早些时候，肖国栋、张安达、赵心童、周跃龙会师世界大奖赛半决赛，中国选手历史性包揽排名赛四强。

不仅是站上舞台中央，中国球员更以自己的方式重新定义着这项运动。

斯诺克英文“snooker”本意是“设障、阻碍”，强调“防守的艺术”，但比赛动辄陷入闷战，观众往往昏昏欲睡。而赵心童、吴宜泽这一代球员，依托日复一日练习打下的功底深耕进攻型打法，靠自己难度打开局面，令人耳目一新。“我必须得听自己的声音，我也愿意承担失败的风险。”吴宜泽这样阐述自己的竞技哲学。

决赛决胜局的关键一杆正是如此，打得进，就赢；打不进，就输。吴宜泽选择出杆，赢在果敢。

新一代中国球员以出色的表现和鲜明的气质，在这项运动中日益赢得话语权。赵心童的举重若轻，吴宜泽的淡定平和，不仅在球迷中、也在奥沙利文等球员中“圈粉”。

这份自信与松弛，不只属于斯诺克，也是新时代中国青年的集体“表情包”——网球场上传递历史的郑钦文，泳池里打破纪录的潘展乐，莫不如此。

“斯诺克的未来在中国。”早在2005年丁俊晖夺冠后，英媒及艾伯顿、罗伯逊等明星球员就这样说过。

现在在中国举办的斯诺克比赛，会有当地学校组团观赛，台球课已进入学校课表……吴宜泽年少奔赴英国追梦的故事固然令人动容，如今斯诺克在中国的发展更引人畅想。随着这项运动重心逐渐转

移，或许有一天，未来的年轻中国球员不需远赴他乡，便可成就梦想。

中国方案：在开放包容中共生共赢

中国为斯诺克运动提供的，远不止源源不断的人才储备。

世界斯诺克巡回赛新赛季历日前公布，丁俊晖当年曾夺冠的中国公开赛回归，在8月初落户太原。不仅如此，前有连接7至8月的上海大师赛，后有8月下旬的武汉公开赛，斯诺克运动切实拥有了“中国赛季”。南京、香港、玉山等其他多站赛事则贯穿赛季始终。

中国赛事的举办，为众多本土选手创造在赛事中成长的条件。从全国外卡资格选拔赛中闯出的民间高手韩富源，也有在国际大赛中对阵赵心童的宝贵机会。而对于世界斯诺克来说，中国赛事不仅丰富了奖金规模，也令以前从未踏足中国的外国选手们来到中国、爱上中国。

中文“谢谢”，已成为许多外国球员的娴熟用语。而奥沙利文等名将先后获得中国香港居民身份，足以说明中国超大市场、广阔发展平台对世界人才的吸引力。

如今，中国台球的产业规模令见多识广的世锦赛冠军们惊叹。全国台球活跃人口超2.45亿，场馆数量超20万，市场产值达8000亿，相关企业超55万家……近日中国台球协会公布的数据，直观呈现中国台球发展背后的产业底气。

55万家企业中，不乏深度参与、推动和受益于斯诺克运动的发展者。20世纪90年代，北京星牌公司为寻找台球桌石板，足迹踏遍多地，最终停留在赣东北的玉山县。如今，玉山县年产台球桌石板25万张，远销70多个国家和地区，全球每三张台球桌就有一张从这里发出。

在此过程中，世锦赛的重要前哨战世界公开赛落户玉山，本赛季奥沙利文的单杆153分纪录即诞生于此。星牌与玉山携手建立国际台球学院，成为年轻球员的“追梦空间”。玉山逐步把资源型产业做成了世界台球的文化地标，世界台球博物馆拔地而起，整理记录台球历史，世界台球名人堂在此揭晓，承载这项运动的话语叙事。

斯诺克在中国的发展，道路越来越宽广。不久前，中国台球协会官宣包括全国业余台球“王中王”大赛、中国台球俱乐部职业联赛在内的全新赛事体系，多层次竞赛网络推动中国从台球向台球强国迈进，也极大拓展和丰富了世界台球运动的内容。

丰富的人才储备、繁荣的产业生态、健全的赛事体系……属于中国斯诺克的时代正在到来。杆起杆落间，一道道障碍被清除，也让世界见证更加开放包容、互促共赢的中国。

(新华社北京5月12日电)