

马伏·熹云湾全景(建阳区融媒体中心供图)



武夷梦华城(吴大灼摄)

夜幕降临,武夷梦华城内上演歌舞表演《推杯换盏》。(资料图片)

这个夏天,来建阳感受山水宋韵

□本报记者 汤文娟 吴建琼 通讯员 庄妍

盛夏的麻阳溪畔,山静水幽,清凉漫过两岸青黛的山影,蝉鸣从考亭书院的深处传来,恍惚间,仿佛八百多年前的琅琅书声仍未散去……

建阳,武夷山南麓一座被时光温柔以待的小城。当热浪席卷城市,这里却以山林间的清幽与宋韵里的雅致,静候每一位旅者。

A 循文脉源流,遇圣贤先哲

读懂建阳,不妨先循着文脉源流回溯。

八百多年前,考亭书院将朱子理学涵养于青砖黛瓦之间,晚年朱熹在此著书立说,授徒讲学,四方学子慕名而至,形成影响深远的“考亭学派”。千载文脉,朱子在兹。如今来到考亭书院,始建于明嘉靖十年的石牌坊气派挺立,拾级而上,朱子书房内虚拟数字人朱子以宋时语调讲述理学精义,仿佛先贤穿越时空走到面前。

而位于建阳莒口镇马伏村的寒泉精舍,是朱熹为母守孝之所,亦为其理学思想沉潜发轫之地。彼时,庐墓之侧,青灯古卷,朱熹摒绝外扰,静思默会,编纂《近思录》等理学经典。

循文脉,行至马伏熹云湾,是古色古香的景致与现代创意小店相映成趣。理学圣地摇身一变成为雅集之地,“山水藏文脉,清风叙古今”的意境,让人不经意间卸下了尘嚣。

B 寻山野清欢,抚星河晚风

来到建阳,也可在山水间寻趣。

地处武夷山国家公园南麓,让建阳成为天然的避暑秘境。驱车前往麻沙楠木林,珍稀楠木撑起绿色穹顶,阳光透过枝叶筛成碎金,脚下苔藓柔软,耳畔溪水低吟,漫步其中如入童话世界。转场黄坑大竹岚,沿徒步路线穿行原始森林,溪涧清冽,漫过脚蹻的凉意瞬间驱散盛夏燥热。

若享悠然,就去武夷花花世界徜徉花海,满眼新

绿治愈烦闷;若要清凉,就在环带沿线的杜潭驿站的生态堰旁亲水嬉戏,听梯级水幕的交响。傍晚折返崇阳溪漫游道骑行或漫步,晚霞染红百里画廊,风里带着草木清气,这一刻什么都不必想。若想将这份山野浪漫延续至深夜,便去白塔山营地,青山环抱中支起帐篷,烧烤的烟火与晚风相伴,抬头即是漫天星河,枕星光而眠,这大概是夏日最温柔的句点。

C 品非遗古韵,传指尖匠心

来到建阳,怎能错过火光与指尖的艺术?

建窑遗址的窑火让釉水在烈焰中容变出万千肌理,仿佛把满天星辰凝固在碗底。在建窑文创园,看匠人拉坯上釉,亲身体验一只盏从泥土到器物的蜕变,那种期待窑变的心情,像在等一颗星落进碗里。

建阳,是“图书之府、建本之乡”,本地所刻“建本”与“浙本”“蜀本”鼎足而立,成为宋代全国

三大印刷中心之一。书坊康宁古街上,雕版上的字迹仍带着时光的温度,亲手刷印一页古书,油墨晕开的不仅是书香,更是古人“以书传薪”的匠心。

入夜,武夷梦华城华灯初上,飞檐翘角被灯火温柔点亮,汉服罗裙穿行于宋韵街巷,沉浸式演艺让人一秒“穿越”汴京繁华,融于市井烟火与宋风雅韵。

D 访村落街巷,揽宋韵人间

驻留建阳,别忘了藏在村落与街巷里的点滴。

晨光中探访小源村,青砖灰瓦的明清民居安睡在石板路两侧,苔痕深深,时间在这里慢了半拍。午后前往三色书坊景区,世界小人书博物馆里收藏着万册连环画,泛黄的纸页勾起几代人的童年记忆;再踱步至康宁古街,亲手拓印一页雕版,墨韵弥漫间,仿佛听见当年书坊的刀刻之声。若时间充裕,黄坑镇的朱熹墓与明代石拱桥静立于苍翠之间,当地“昆虫世界”的自然奇观更添几分野趣。

建阳的故事,从来不止于一城一地。它是书院里跨越时空的问答,是窑火中不可复制的“星辰”,是雕版上生生不息的墨痕,还是山林间拂过面颊的清风和村落街巷里不经意的美。

武夷山下,理想建阳。在这里没有赶路的匆忙,只有相遇的从容。这个夏天,让建阳的山水墨韵刻印出你记忆里最清凉的那一帧,让旅途的快乐不再只是一种期待,而是你真实拥有过的、心归山水的宁静。

出行贴士

- 【最佳时机】暑期(7月至8月),建阳山区气温较城市低3-5℃,避暑效果突出。
- 【优惠政策】暑期期间,凭中高准考证或学生证,可享受建阳区多个景区门票折扣及学生专属优惠,具体以各景区最新公告为准。
- 【交通提示】各景区间距离适中,建议自驾游览,部分线路也可拼车或乘坐旅游专线。
- 【特产推荐】建阳建盏、漳墩小白茶、建阳葡萄,均值得带回家。



考亭书院(吴大灼摄)



三色书坊(吴大灼摄)



寒泉精舍(吴大灼摄)

建窑文创园(建阳区融媒体中心供图)