

勘验整改除隐患 柔性调解止纷争

邵武法院妥善化解一起上下楼商户漏水引发的财产损害赔偿纠纷

本报讯(蔡国庆 胡立韬)近日,邵武法院成功化解一起上下楼商户因鱼池渗漏引发的财产损害赔偿纠纷。通过庭前调解、现场勘验、整改复核、释法析理等多环联动,邵武法院不仅妥善解决了赔偿争议,更从源头上消除了渗水隐患,实现案结、事了、人和,以精准司法服务助力辖区法治化营商环境建设。

据悉,原告与被告系上下毗邻的经营性商户。被告在二楼门店外自行搭建景观鱼池,因防水施工不规范,鱼池长期渗漏,积水沿楼板缝隙渗入原告一楼仓库,导致大批运动鞋浸泡受损。双方多次协商未果,原告遂诉至邵武法院。

案件受理后,承办法官秉持柔性、便民的商事审判理念,优先启动庭前调解程序。但原告坚持按进货原值全额索赔,被告则认为泡水货品仍有残值,索赔数额虚高,双方分歧悬殊,首轮调解未能成功。

因双方未达成调解结果,本案依法公开开庭审理。庭审中,被告对鱼池渗水导致原告货损的侵权

事实予以认可,双方对因果关系无争议,核心争议聚焦于合理损失数额的认定。

为精准固定侵权证据、客观核定损失,庭审结束后,承办法官立即赶赴案涉场地进行现场勘验,逐一核查楼板渗漏痕迹、鱼池防水构造及货品受损范围,完整锁定了侵权事实,为后续调解夯实了事实基础。

勘验后,法官趁热打铁再次组织调解,但双方仍各执一词,二次调解再度陷入僵局。为避免渗水持续侵害原告权益,法官坚持“止损优先、治源治本”原则,督促被告正视管护责任,限期对鱼池防水进行全面整改。在法院推动下,被告积极配合,对鱼池地面及防水结构进行了全方位升级施工。整改完成后,法官二次赶赴现场,逐点核验渗漏点位,最终确认鱼池防水已完全达标,渗水隐患彻底根除。

结合两次现场勘查结果、被告主动整改的态度及货品折旧残值等客观因素,法官第三次组织“背对背”调解。一方面,向被告阐明经营者对经营场所附

属设施负有法定管护责任,因其施工瑕疵造成他人损害,已构成侵权,应当依法赔偿;另一方面,向原告解读侵权损失赔偿的认定标准、全额索赔的举证难度,以及司法鉴定耗时费力、影响正常经营的现实弊端,引导双方立足经营实际、理性协商。

经过多轮耐心疏导,双方最终互谅互让,自愿达成调解协议:被告一次性赔付原告财产损失2000元;鱼池防水整改工程全面竣工,后续不得再因渗漏侵害原告权益。

本案中,邵武法院坚持实质性化解纠纷理念,以“调解+勘验+整改复核”的全链条办案模式,既依法维护了受害商户的合法权益,又充分兼顾小微企业经营压力,避免了刚性裁判加剧矛盾,同时从根源上消除了安全隐患,修复了毗邻商户的经营关系。下一步,邵武法院将持续深耕商事纠纷源头治理,以精准、柔性、高效的司法服务,持续优化辖区法治化营商环境,为市场主体健康发展保驾护航。

松溪检察支持起诉解民困

帮务工人员卸下心头“烦薪事”

本报讯(记者 龚祖雁 通讯员 叶国豪)“检察官,真的太感谢你们了!这下家里的开销总算有着落了!”看着到账的工资,胡某言语间满是如释重负的欣喜。为此,松溪县检察院承办该案件的检察官也由衷替他们高兴,并询问起其后务工与生活情况。

初次接待胡某一行人的场景,检察官依旧印象深刻:胡某一行人神色焦灼局促,一路进检察服务大厅,便急忙上前,语气里满是无助:“活儿全都做完结算好了,老板却拖着工钱不给,我们实在不知道该找谁。”

事情要追溯至2024年。胡某一行人在本地一处包装加工点从事沙难椅缝切工作,项目完工后,加工点负责人却未履行付款义务,累计拖欠胡某等10人劳务工资6万余元。

这10名务工人员多是务工妇女,连续数月拿不到工钱,家中日常开支捉襟见肘。众人前后数十次

上门、电话沟通要薪资,始终未果。再加上大家文化程度不高,不懂法律维权,当初务工也没有签订正规劳动合同,维权处处碰壁。走投无路之下,2026年3月初,胡某一行来到松溪县检察院寻求帮助。

“老百姓辛辛苦苦劳作换来的报酬,绝不能白白被拖欠,司法必须为弱势群体撑起维权保护伞。”接到求助后,松溪县检察院第一时间启动务工人员欠薪民事支持起诉绿色通道。办案检察官逐人核对务工时长、约定薪酬标准、完工结算明细、微信催薪聊天记录等零散材料,逐条梳理固定完整证据链条,厘清每名工人被拖欠薪资的准确数额,夯实案件事实基础。

“启动诉讼不是最终目的,让劳动者拿到血汗钱,才是开展支持起诉工作的初心。”办案检察官在完整核实全部欠薪事实、证据充分确凿后,依法作出支持起诉决定,并出具支持起诉意见书移送人民法院。

在多方合力的推动下,加工点老板认识到自身错误,多方筹措资金用于支付劳务工资。没过多久,被拖欠的工资陆续发放至胡某等人手中,这起涉及10人的欠薪案件被成功化解。

一案办结,不止于解一时纠纷。以此案为契机,松溪县检察院持续深化“府检联动”机制,打通与人社局、司法局等多部门协作渠道,搭建线索移送、联合调解、支持起诉一体化欠薪治理平台。常态化深入乡镇加工厂、工地、新业态经营场所开展普法宣讲,结合真实欠薪案例以案释法,向个体经营者、企业负责人普及相关法律法规,引导经营主体依法用工、按时足额发放劳动报酬,从源头减少欠薪矛盾滋生。

下一步,松溪县检察院将持续立足民事检察职能,常态化推进民事支持起诉工作,重点聚焦弱势群体维权痛点难点,以有力度、有温度的检察履职化解群众“忧薪”难题,牢牢守护好普通劳动者的“钱袋子”。

懂法律 善表达 会传播

南平市第三期“蒲公英”普法主播孵化活动举行

本报讯(记者 陈颖 通讯员 范文飞)日前,南平市司法局、南平市委网信办、南平市律师协会联合启动第三期“蒲公英”普法主播孵化培育活动。部分南平本地的网红主播、热心普法工作的志愿者、行政执法人员、律师等40多人参加活动。

此次活动打破单一课堂教学局限,设置系统化理论课程与一线实践研学两大板块,实现“学理论、看样板、拓思路”一体化培育。活动分为理论授课、实地观摩和交流体会三大环节,旨在持续擦亮南平“蒲公英”普法品牌,培育一批懂法律、善表达、会传播的全媒体普法骨干。

理论授课邀请南平市域自媒体人员、抖音生活服务法律行业专家等聚焦全媒体普法传播需求,结合南平本土普法案例,拆解从法律条文到通俗化宣讲的转化技巧,围绕法治短视频脚本创作、直播话术打磨、镜头表达、短视频拍摄剪辑、普法舆情规范、热点法律选题策划等核心内容开展专题教学。

理论学习结束后,全体学员前往市级主播实践基地、武夷山市五夫镇“蒲公英+朱子文化”普法示范点两大特色实践点位实地观摩学习,参观标准化直播场景、短视频拍摄制作专区,学习基地常态化普法直播、系列法治短视频产出运营机制,现场听取基层司法所工作人员介绍当地深挖朱子理学“明刑弼教、礼法相济、恤民无讼”传统治理智慧,将朱子家训、国学讲堂、古街法治微阵地与“蒲公英”普法品牌深度融合的成熟做法。

参训的“蒲公英”普法志愿者纷纷表示,本次孵化活动既有专业理论“硬支撑”,又有一线样板“活教材”,兼具实用性与本土特色。通过实地研学,清晰看到新媒体普法、文化赋能普法的落地路径,拓宽了自身普法创作思路。

下一步,南平市司法局将结合省司法厅“星主播”培育计划,持续迭代“蒲公英”普法主播孵化培育机制,常态化开展分层分期培训、实地研学、作品评选、主播实战练兵,持续壮大本土普法主播队伍,不断丰富新媒体普法供给,让法治“蒲公英”借助全媒体平台飞入千家万户,为更高水平法治南平建设注入全新传播力量。

南平高速执法支队

筑牢危化品运输安全防线

本报讯(周思晨 林志超)为筑牢暑期高速危化品运输安全防线,7月15日,南平高速执法支队五大队联合当地高速交警部门,秉持“送法上门、精准宣讲”的宗旨,走进辖区危化品企业开展普法宣传活动。

在松溪某化工有限公司,执法人员与企业负责人、危化品运输驾驶员面对面交流,重点聚焦企业安全生产管理、车辆动态管控、从业人员安全培训等工作开展宣讲,细致解读危化品道路运输相关法律法规,并结合近年典型事故案例,剖析违规运输的安全隐患及社会危害,深化从业人员合规运输意识。同时,执法人员结合夏季高温、台风、汛期等天气特点,专项科普极端天气行车安全要点和运输注意事项,指导企业优化危化品运输管理工作,完善重点品类运输全流程管控模式,科学规划运输时段与路线,细化极端天气应急处置预案,严格落实恶劣天气停运管控措施,从源头防范运输安全风险。

下一阶段,南平高速执法支队将持续深化部门联动,常态化开展源头普法宣传,压实企业安全主体责任,全力化解危化品道路运输安全隐患,守护辖区高速公路安全畅通。

法治快讯

●日前,松溪县消防救援局联合县住建局、松源街道、东门社区到居民小区开展楼道杂物集中清理专项整治行动,全面排查楼道、楼梯转角、安全出口、消防通道等重点区域,及时消除火灾隐患。(艾丽 叶建辉)

●近日,邵武市公安局交通管理大队在辖区重点路段、商圈周边、城郊接合部开展夏季交通安全专项集中整治夜间统一行动,打击酒驾醉驾、非法改装、摩托车骑乘人员未佩戴安全头盔等高频夜间违法现象,累计查处各类显性交通违法行为63起。(黄义清 连梓轩)

●日前,光泽县消防救援局联合杭西社区走进爱心拥抱暑假班,为60余名职工子女上消防启蒙教育课,向孩子们讲解火灾的危害、发生火灾的原因以及如何预防火灾等消防安全基础知识。(陈芳芳)



⇨日前,武夷市公安局新丰派出所联合新丰街道五里庵社区工作人员到辖区沿街门店、居民楼栋与文旅酒店开展反诈宣传“进社区、进商铺、进酒店”活动。民警结合真实案例,细致科普电信诈骗、非法集资、虚假理财产品等高发骗局套路。(徐晓倩 邱汝泉 摄)

⇨17日,政和县总工会职工子女暑假托班70余名师生到政和县消防救援局开展研学实践活动,零距离体验消防生活,增强大家的消防安全意识。图为县消防救援局宣讲员向师生们讲解常见消防器材装备使用方法。(邵康有 摄)



文明从一言一行开始 和谐从一举一动做起

