

中国功夫扎根里海之滨

——探访阿塞拜疆咏春拳联合会

□新华社记者 陈俊烽

在阿塞拜疆首都巴库的一家训练馆内，短促利落的喊声此起彼伏，学员们身着练功服，一招一式认真研习咏春拳基础套路。这座坐落于里海沿岸的训练场馆，是阿塞拜疆咏春拳联合会的大本营，也是中国武术在阿塞拜疆、乃至南高加索地区重要传播中心之一。

应联合会主席阿西夫·萨亚多夫邀请，记者近日探访了这一咏春拳训练基地。萨亚多夫是首位将咏春拳引入阿塞拜疆的推广者，也是阿咏春拳联合会、国家咏春拳队的牵头创立人。

谈及与咏春拳的结缘，萨亚多夫说，初次接触咏春拳时，这套拳法蕴含的东方智慧便深深吸引了他。“咏春拳不崇尚蛮力，讲究以巧取胜、攻守有度，这一理念与阿塞拜疆民众崇尚坚韧不屈的精神高度契合。”

据介绍，2008年，萨亚多夫正式将叶问咏春拳引入阿塞拜疆，同年获得世界咏春联盟（WWCU）、国际咏春组织（IWCO）授权，成为两大国际咏春机构在阿塞拜疆的全权代表。他也成为南高加索地区最早系统性推广正宗咏春拳的武术从业者之一。最初，咏春拳的教学和练习以俱乐部形式开展。2018年，依托阿塞拜疆政府大力支持，阿塞拜疆咏春拳联合会正式注册成立，走上规范化、制度化发展道路。

十余年来，萨亚多夫始终坚守传播中国武术文化的初心，深耕当地咏春拳教学与普及工作。目前，联合

会已累计培养150多名专业咏春拳运动员，而在阿塞拜疆全国各分支机构中常年练习者有2000多名。联合会副主席马哈穆德·梅赫季奥格鲁告诉记者：“自2008年咏春拳在阿塞拜疆开始发展以来，我们已经在建立稳固的组织和教学基础方面做了大量工作。最近几年，联合会成立了分支机构，培养合格的教练员和竞技裁判员，并组织全国锦标赛、训练营和国际研讨会。联合会旗下的专业运动员得以定期参加国际赛事，技术水平也逐年显著提高。”

记者在训练大厅看到，萨亚多夫亲自执教示范，结合实战场景为学员们讲解攻防技法。正是在这里，不少学员从零基础起步，在日复一日的坚持训练中精进技艺，深深爱上了这项源自中国的传统武术。

在萨亚多夫看来，咏春拳绝非单纯的格斗技艺，更承载着谦和有礼、自律坚韧、持之以恒的深厚东方哲学。“在阿塞拜疆推广咏春拳，不仅是传授武术技法，也是在传播武术哲学，同时搭建起阿中文化交流、民心相通的桥梁，让阿民众透过中国武术，真切感受中华文化的独特魅力。”他说。

据介绍，目前联合会已建立起成熟完善的系统化教学体系，常态化开展日常教学，因材施教、循序渐进培育人才，持续提升咏春拳在当地的影响力与普及度。今年7月，联合会组织阿塞拜疆国家咏春拳运动队赴中国佛山，征战2026国际咏春拳大赛暨海外传承人

邀请赛。赛场上，阿塞拜疆队员凭借娴熟标准的套路动作、扎实稳健的攻防功底，在全球众多参赛队伍中脱颖而出，一举斩获9枚金牌，创下队伍征战国际咏春赛事的历史最佳成绩。

16岁的哈迪扎·加比普是如今阿塞拜疆咏春拳的一张名片，她多次荣获国际冠军，在佛山她同样摘得一枚金牌。她告诉记者，自己8岁就开始练习咏春拳，当时是因为父母认为这种拳法可以作为女子防身术。但随着练习深入，她开始热爱这项运动。“咏春拳拥有悠久的历史 and 深刻的内涵，我会一直全身心训练下去，变得更加优秀。”她说。

18岁的哈里德·阿利耶夫从小就向往习练中国武术，两年前他得偿所愿，加入咏春拳联合会开始系统训练。今年7月他赴佛山参加生平首个国际赛事并获得金牌，这给了他巨大鼓舞，“未来将继续刻苦训练，不断提高拳技水平。”

近年来，中阿两国人文交流持续走深，武术凭借独特的文化魅力，成为两国民间交往最具活力、最接地气的载体之一。萨亚多夫表示，未来阿塞拜疆咏春拳联合会将持续深化与中国武术界的全方位合作，常态化开展跨国集训、名师互访、赛事互通等交流活动，深耕咏春文化海外传播，让中国咏春拳在里海之滨薪火相传、生生不息。

（新华社巴库8月7日电）



8月6日，中国选手苏艺馨在决赛中。当地时间8月6日，在美国俄勒冈州尤金举行的2026俄勒冈田径世青赛（U20）女子铁饼决赛中，中国选手苏艺馨以61米06的成绩获得冠军。（新华社记者 吴晓凌 摄）

加拿大网球公开赛：

商竣程、张帅止步第三轮

新华社多伦多8月6日电 6日，在2026年加拿大国家银行网球公开赛中，商竣程、张帅双双告负，止步32强。至此，参加本届赛事单打比赛的中国网协球员全部出局。

加拿大国家银行网球公开赛由男子职业网球选手协会（ATP）1000蒙特利尔大师赛和女子网球选手协会（WTA）1000多伦多站组成。

商竣程当天在蒙特利尔大师赛第三轮对阵19号种子达尔德里，首盘比赛他率先破发，并以6:4先下一城。第二盘，意大利人达尔德里调整战术，完全占据上风，以6:1扳平大比分。决胜盘，商竣程一度申请医疗暂停处理手臂不适，最终以4:6输掉比赛。

赛后，商竣程表示对这场失利“没有特别遗憾”。他说：“对手今天发挥得非常好，发球和接发球都非常稳定。第一盘，看似我占优，但其实就（拿

到）一个破发，也没有太轻松。”

回顾状态“掉线”的第二盘，商竣程说：“感觉节奏有点跟不上。对手提快了节奏，回球变得越来越重，打得比我更好。”他还表示，自己伤愈复出后身体还在适应过程中，谈及赛中医疗暂停的情况，他表示：“我感觉应该不会有太大问题，我会让理疗师和医生检查。我感觉最重要的是健康参赛，希望把自己的身体调理得越来越好。”

张帅在WTA1000多伦多站第三轮以3:6、4:6不敌世界排名第一的萨巴伦卡。比赛中，张帅全程向对手施压，还一度在萨巴伦卡的发球胜赛局逼出破发点。

“这场比赛确实挺难打的，她（张帅）打得很棒，很高兴我能保持专注，直落两盘拿下了这场比赛。”萨巴伦卡在赛后说。

还有不到一周时间，世界斯诺克中国公开赛就将回归。2005年，这项比赛见证了一位年轻选手夺得属于中国人的首个排名赛冠军，这项运动也因这位年轻人发生了翻天覆地的改变。他就是丁俊晖。

21年后接受新华社记者专访时，虽然已经不那么年轻，但丁俊晖说，他的梦想和目标一直都在。

“世锦赛夺冠肯定是最终的目标，不光是我，这应该也是所有台球运动员的梦想。”他说，“其实目标一直都在，梦想也一直都在。”

刚刚结束的世界斯诺克上海大师赛，丁俊晖继今年的世锦赛后再度与赵心童相遇。虽然再度止步16强，但两轮比赛里，他先是在首轮就轰出单杆140分，又在第二轮放手冲击147，场上的出杆里，依然可以窥见他内心的坚守与进取。

两轮比赛里，他比第二轮的对手赵心童大了10岁，比第一轮的对手姚东成大了20岁。21年前，他是“神童”“小晖”，现在的他，是“丁主任”“晖哥”。

2019年，中国台球协会成立旅英职业球员委员会，丁俊晖被任命为主任，这并不是一个职责被严格界定的头衔，但早在那之前，他就主动承担了许多。他在坚守自己的梦想，也在成就别人的梦想。“不光是自己要打比赛，也是通过自己的一些比赛带来的经验，在平时能够给他们一些建议，能够帮助到一些想要强化自己的球员，给他们最大的帮助。”对于年轻球员的言传身教，包括他在英国开设的斯诺克学院，都是如此。

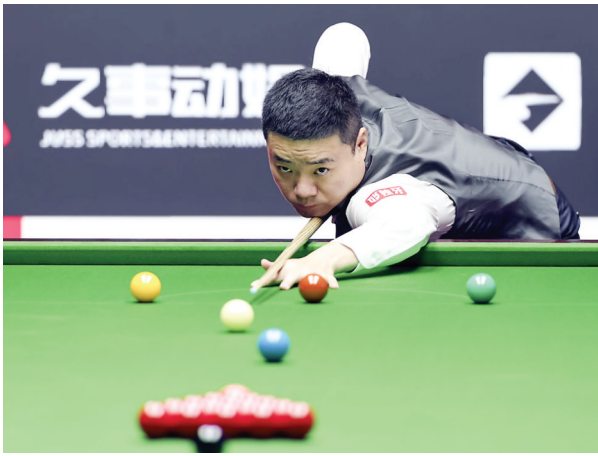
“晖哥的学院场地非常大，本来可以放30张球台，但为了大家训练互不干扰，球台之间留了很大空间。他一直没有特别对外宣传自己的学院，最主要还是想给中国球员一个好的训练环境。能够在这个学院训练，非常幸福。”肖国栋在上海大师赛期间接受采访时说。

和肖国栋一起在学院训练的还有吴宜泽。近两年，赵心童与吴宜泽连续夺得世锦赛冠军。后辈的成就令丁俊晖感到欣喜，吴宜泽夺冠当晚，他在社交媒体上写道：“这不只是一次突破，而是属于我们的时代正在到来！”

“我觉得其实中国斯诺克最好的时代可能刚刚开始，有许多年轻运动员正在稳步成长与发展。”他说，“不光是有吴宜泽、赵心童，在未来，我还看好常冰玉，还有几个刚打职业的选手。他们刚刚进入职业，还需要时间去成长，我认为（他们的）未来还是非常值得期待的。”

“希望大家不要给他们太多的压力，他们有的人还需要一些时间的沉淀和经验的积累，去获得在大赛中获胜的信念。”他说。

在英国孤军奋战时，他自己也经历过那些沉淀的阶段。“刚开始的时候，会更多处于一个自己摸索的状态。当时的



7月27日，丁俊晖在比赛中击球。（新华社记者 陈浩明 摄）

目标可能就是，‘我什么时候能够打入某一项赛事的正赛？’”

“那个时候与现在的不同或许是思想上的转变，包括自己获得成绩之后，可能也给大家增添了信心，还有一些观念上的改变。”他说。

丁俊晖那年的夺冠，让“中国人也可以拿到排名赛冠军”的观念伴随着后来人的成长，更多的年轻球员在新起点上敢于追梦，也逐渐有了赛事中的“中国军团”。不仅如此，新人们正展现或者引领风格，相比于传统的注重策略与防守的战术，赵心童、吴宜泽等球员的球风更为开放，更喜欢用进攻打开局面，也令比赛气象一新。

“每个时代可能都有一个时代运动员的打法，他们在成长中更多、更早期地接触世界顶级赛事，有更好的训练和学习台球的机会，给大家看到的也是不一样的台球风格，他们也做得很好。”

“现在中国选手的身影，在每一项赛事当中都是非常分量的。”丁俊晖说，“我们正在被重视，而世界台球也离不开我们中国这片土地。”

这样的改变也体现在世界斯诺克的赛历上，从上海大师赛开始，到将在太原举行的中国公开赛，再由武汉公开赛接力，斯诺克有了一个从7月27日到8月29日，持续超过一个月的“中国赛季”。

“大家也看到中国斯诺克市场中的比重，希望通过斯诺克‘中国赛季’来吸引更多群体参与台球运动。”丁俊晖说，“中国观众可以在家门口看到更多的顶级赛事，小朋友们也有更多在现场直观感受比赛的机会，甚至在这个过程中会有更多的优秀选手通过一些业余赛事获得参与职业赛事的资格。”

近年来，各类台球比赛在国内百花齐放。在休赛期，丁俊晖作为赛事推广大使出席了独牙传奇中式九球国际巡回赛的全球总决赛，赛事冠军奖金翻倍，备受瞩目。

“赛事更加完善了，级别更高，影响力也更大了，吸引了国内各年龄段选手参加，还有很多国外选手，说明这个赛事慢慢走向国际化。”

对于未来，他期待中国能在世界台球版图中扮演更重要的角色。

“期待能够看到一批又一批年轻运动员成长为世界级名将，希望更多的赛事甚至斯诺克世锦赛能够落户中国。希望在未来，中国能成为世界台球的一个中心。”他说。

那么，当谈起中国台球的历史，他希望自己如何被别人记住？

“我觉得不应该去记住我在发展过程中扮演什么样的角色，希望被大家记住的不是我或者某一个人，而是在中国台球的发展历史上，涌现出一批又一批的精英人才。”丁俊晖说。

（新华社上海8月5日电）

丁俊晖：梦想一直都在

□新华社记者 郑直 胡洁非

