

漫挥彩笔 翰墨丹青

为进一步弘扬中华优秀传统文化,坚定文化自信,闽北各地美术家漫挥彩笔,描绘锦绣河山。这批作品囊括国画、油画、水彩画、漆画等画种,题材丰富,具有鲜明的时代特征。本报特臻选部分优秀书画佳作,以飨读者。



江月初照(中国画) 杨家骥 作



健勇迎春(中国画) 杨相忠 作



清峻悠远(中国画) 廖世建 作



劲节高风(中国画) 徐丽 作



月色(中国画) 于倩倩 作



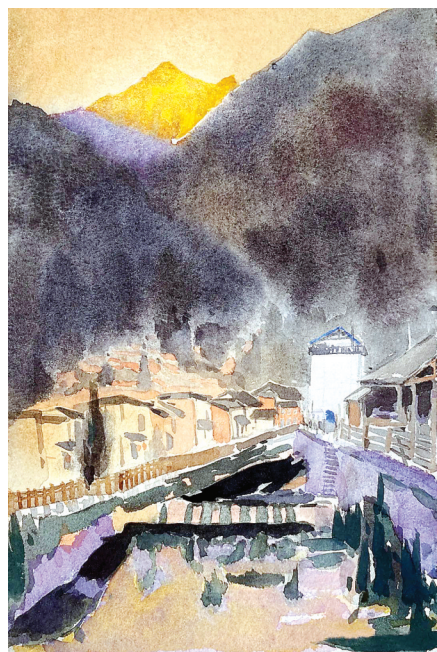
鸳鸯石(漆画) 包锦华 作



脉(漆画) 吴阿弟 作



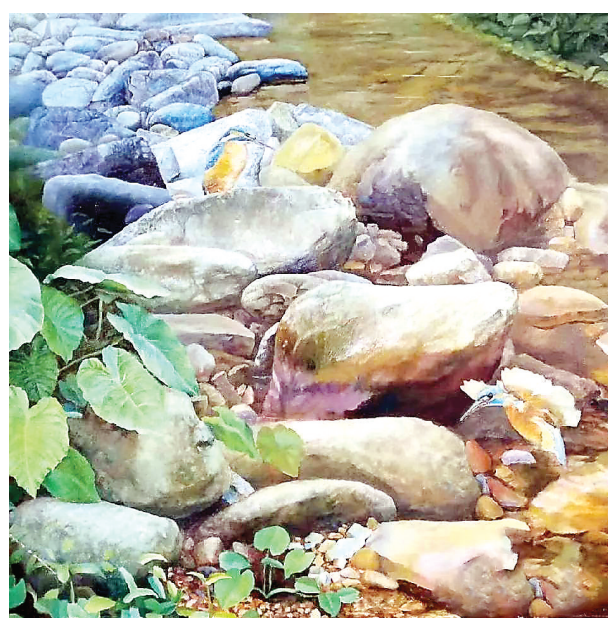
晨雾(油画) 刘彦 作



锦屏印象(水彩画) 杜桂平 作



春雨(中国画) 肖旭 作



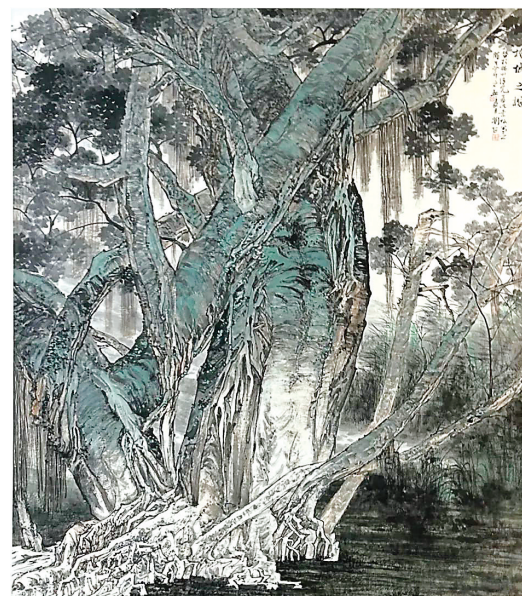
清流(油画) 林振明 作



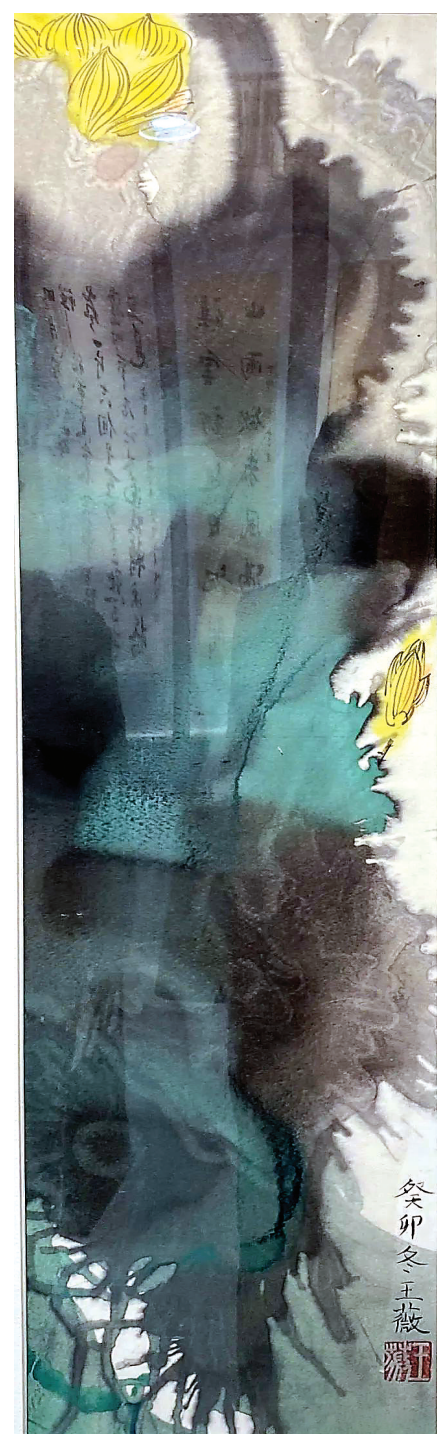
升梁(油画) 吴克宝 作



溪山春色(中国画) 洪小平 作



榕城之榕(中国画) 刘超 作



荷欢(中国画) 王薇 作